

الزواج السعيد

بين حسن الاختيار وعشرة الأخيار



تأليف

كاتم سلامة

٢١٥ ص

بين حسن الاختيار

الزواج السعيد

وعشرة الأختيار

٢٥٤,١

٢٤٥



تأليف

تقديم

الحقوق محفوظة لـ طيبة

ت. ١٠ ٦٦٩٢٦٣٥

Email : tiboadv@yahoo.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| | |
|------------------|---------------------|
| اسم الكتاب | الزواج السعيد |
| اسم المؤلف | حاتم سلامة |
| عدد الصفحات | ٨٠ |
| الطبعة | الأولى |
| التوزيع والنشر | طيبة للنشر والتوزيع |
| الإيداع القانوني | ٢٠٠٦ / ٤١١٧ |

تقديم د / محمود عمارة

في مؤتمر السكان الذي انعقد بالقاهرة عام ٩٥ كان هناك اتجاه ملحوظ لإلغاء معنى الأسرة والأمومة ، الأمر الذي ترتب عليه عكس ما يظنون . فقد أثار هذا الاتجاه حفيظة الغياري من المسلمين مدفوعين بولائهم للإسلام وإحساسهم العميق ، نداحة النتائج المترتبة على الاتجاه التغريبي .. وحاول كل من يملك القدرة على صناعة الكلام أن يقول كلمته ردعاً لهذا الاتجاه الظالم .

وأزعم أنني كنت واحداً من هؤلاء الغياري على الأسرة والأمومة فكانت هذه الأفكار التي لا أدعي أنني حسمت بها القضية ، وإنما قصار أمني أن أكون جندياً في كتيبة المدافعين عن الإسلام استبقاء للأسرة ، وبخاصة الأم والتي هي الوحدة التي يتكون منها البناء الكبير - وكان طبعياً أن يكون التركيز على عنصر الاختيار ضمناً لسلامة الأساس ، ثم ما يترتب على حسن الاختيار من سعادة المجتمع ، سعادة تنعكس آثاره على كل الأطراف المعنية ، ولتكون في نفس الوقت شاهد صدق على ما يدبر الأعداء لهذا الدين ، وشاهد صدق أيضاً على يقظة الأمة الإسلامية .. وولدنا الشيخ - حاتم سلامة - من واقع تجربته العملية ، قد وضع النقاط على الحروف فوصل إلى نتائج يحسن الوقوف عليها كما يحسن لكل مسئول عن أسرة أن يطالعها وأنه لو وجد فيها إن شاء الله ما تقر به العين ، وما يطمئن إليه القلب .

د / محمود محمد عمارة

الأستاذ بجامعة الأزهر

وعضو مجمع البحوث الإسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ،
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

وبعد ...

- فإن قضية البيت المسلم ، من أخطر القضايا التي لها دور فعال ، وأثر كبير في نهضة المجتمع الإسلامي ، وقيام أركانه على الفضيلة ، وتعاليم الدين الراشدة ، بل لا أبالغ حينما أقول : إن البيت المسلم .. نعلق عليه آمالاً كبيرة في صياغة جيل الصحوة الإسلامية ، الجيل الحل الذي يخرج للأمة فيحيي بعثها ، ويحمل على كاهله عزها ومجدها ..
- نريد جيلاً ينشأ على القرآن ، وتعاليم محمد ﷺ .. فيغير ملامح المجتمع ، ويرده للإسلام بعد أن تمرد على تعاليم الحق سبحانه .
- بل إن الواقع الذي نعانيه ، والمرار الذي تعيش فيه بلاد الإسلام .. والمؤامرات التي تحاك بآمتنا ، وتدبرها بليل دول الاستعمار ، وأعداء الإسلام ، كل هذا البلاء ، وكل هذه المحن ، لن يستطيع التصدي لها جيل تجرد من كل معاني الرجولة ، وتحلل من صبغة الإسلام .
- لن يستطيع التصدي لها جيل نشأ كما يريد الغرب ، لا كما يريد قائدنا وعظيمنا محمد ﷺ .
- إننا نريد جيلاً يحمل راية الإسلام بذراع ، وباليدين الأخرى سيفاً يزود به عن حياض الدين .. إنه جيل البطولة إذن ، الذي يتخرج من بيت دعائمه الفضيلة ، وركيزته الإيمان .. جيل نشأ بين أحضان أبوين مسلمين ، يؤمنان ، ويدركان أن حياتهما ليست للمتعة واللذة ، بقدر ما هي حياة تعمل على تأصيل معنى الإسلام في المجتمع ، وإحياء صورة الأسرة المسلمة من خلال التربية الراشدة ، والسلوك المتدين ، ومن هذا كله آثرت الحديث عن الزواج ، من حيث الاختيار ، وقواعده وأصوله ، لأنه اللبنة الأولى في تكوين البيت المسلم ، والعامل الأكبر في تحقيق هدفه كبيت سعيد . ترفرف عليه أجنحة السعادة ، وتشمله ظلال العشرة الطيبة .

حاتم إبراهيم سلامة

تمهيد

■ قال بعض الأدباء :

" لا تنظر للمرأة نظرة ظاهرية .. فيعجبك منها ، بريق عينيها ، وجمال ساقها ، ورقة شفيتها ، ورشاقة ذراعيها ، ونعومة يديها .. نظرة كبر وغطرسة .. وربما يخرج من وراء الشفتين الرقيقتين ، لسان يقذف بالقبح وفظائع الألفاظ . وهذه اليد الناعمة ، صاحبة الذراع الرشيق ، قد تتطلق بالقسوة والقوة ، لتريك ألواناً من مصارعة الأسود .. والساق المستقيم الذي يذهب بالأبصار ، قد يخطو نحو الفجور والانحراف "

فلا يخدعك من المرأة مظهرها ، وجميل هيئتها فالحية ناعمة الملمس .. وفي جوفها السم الزعاف

لقد أردت أيها المسلم الصادق ، أن تحفظ دينك ، ويملاً العقاف دنيك .. فانطلقت للزواج كما أمرك إسلامك ، لتحفظ نفسك من شهوة مهلكة ، وتحمي دينك من غائلة مردية ..

لو كانت هذه غايتك أليق بك بعدها أن تسكن لامرأة بذيئة عارية ، تربت في بيت سوء ، وأشربت حظها من الغواية والفجور .

أين لك أن تحقق غايتك .. وقد سرت في غير طريقها ؟

لقد أبهرك الجمال ، وأخذك المال ، ونسيت سوء الخلال ، ووحشة المال . ألم تعلم أن عشرتك لمن هذه صفاتها قد يرديك ، ويغويك ، ويمحو من قلبك الرضا . ويقتل فيك القناعة ، وحب الطاعة ؟

ولله در القائل :

إذا لم يكن للمرأة دين أقسدت دين زوجها^(١)

وأنت أيها الفتاة المسلمة لا تسمحى لقلبك أن يجتاحه الضعف .. فتسيطر الدنيا على آمالك ، وينحدر طموحك مغروراً بالطلاء الزائف ..

ولتسألني نفسك سؤالاً :

هل السعادة في الجمال والمال ؟
أم أنها في صلاح النفس ، وطيب الخصال ؟
إن مستقبلك مرهون باختيارك ، فلتتبصري ولتحذري

• وإلى الشباب والشابات .. أوجه تلك التأملات ليدركا معاً ما في الاختيار الراشد من سلامة الدين والدنيا ، وإلى الزوج وزوجه .. أسوق حديث العشرة الطيبة ، التي أخرجت بيتاً سعيداً ، ونما تحت ظلالها بنوة راشدة .

• ثم إنني لم أشأ أن أجعل هذا الكتاب لقارئه ، مجرد إرشادات أو نصائح ، أو خطوات في الحديث عن الاختيار والعشرة . وإنما كان كل عنوان فيه ، يحمل ما يدل عليه من الآثار الشرعية ، وتجارب السلف الصالح ، وقصصهم التي حازت السبق في الاختيار الحصيف ، والعشرة السعيدة .
ليستطيع القارئ أن يتعاش معهم ، فيشعر إلى أي مدى بلغت أخلاقهم وفضائلهم إذ ضربوا مثال للعشرة الطيبة ، والبيت السعيد .

وعسى ذلك أن يكون قياساً لكل حائر في اختياره ،
أو شقي في بيته

الفصل الأول

- ١- مقصود الزواج في الإسلام .
- ٢- التدوين أساس الاختيار .
- ٣- الاختيار وارث الأخلاق .
- ٤- الاختيار بين الزيف والحقيقة .
- ٥- الاختيار .. ومؤنة الحياة .
- ٦- الاختيار ومسئولية الآباء .



مقصود الزواج في الإسلام

■ إن الإسلام هو أعظم دين يتجاوب مع الفطرة الإسلامية ، فلم يدع يوماً للرهبانية التي تجافي طبيعة البشر ، وفي الوقت نفسه ، لم يدع للإباحية التي تهدم الخلق ، وتخدش المروءة ، وتجعل المجتمع ساقطاً مهزوماً .
ومن هذا التجاوب ..

■ كان الزواج الذي شرعه الحق سبحانه ليوائم ما ركب في الإنسان من غريزة تتطلبها حياته .
وإذا كان الزواج أمراً ضرورياً في حياة المسلم ، حيث فيه عفته وإحصانه ، فإن الإسلام قد نشد من ورائه أهدافاً أخرى غير العفة والإحصان ، ولم يجعله مقصوداً على تلبية الغريزة والإشباع الجنسي ..
★ يقول الشيخ الغزالي :

" ليس الزواج علاقة اشتهاه بدني وحسب ، فهذا تصور هابط ، إن هذا الازدواج أساس ارتباط روحي ، وامتزاج مشاعر وراحة أعصاب .. ولقد قرأت محزوناً نبأ ذلك المتدين التعس الذي مزق خصيتيه بالموس لأنه وجد نفسه مهزوماً أمام إلحاح الشهوة ، وهو يحسب أن ذلك النداء يجب كبته أبداً ، وأن الزوج بالنساء خسة لا تليق بالأطهار !! إن قمع الغريزة لم يعرفها رسل الله الكرام . والذين عذبوا أبدانهم بكبتها لم يحقق لهم الكمال المنشود . حتى لو اقترحنا أنهم هزموا هذه الغريزة سرّاً وعلناً ، ولم يأذنوا لها قط أن تلتوي بهم هنا وهناك ، مع أن ذلك في جملة الناس عسير التحقيق " (١)

ومن هنا كان مقصود الزواج في أمرين :

- ١ - ما يختص بالمسلم .
- ٢ - ما يختص بدينه .

(١) ركن الإيمان للشيخ محمد الغزالي

○ فأما ما يخص المسلم ففيه صيانة لنفسه من مزالق الهوى ، ومعاطف الشهوات ، التي قد تهلكه لو لم يتدارك نفسه بالزواج .
قال ﷺ :

" ثلاثة حق على الله عونهم ، الناكح يريد العفاف ،
والمكاتب يريد الأداء ، والغاзи في سبيل الله " رواه الترمذي
وقال الشاعر :

إن الزوام يصون النفس يعصمها عما يحط بعليها ويزيها

○ وأما ما يخص دينه فهو الغاية الكبرى ، والغرض الأسمى من الزواج حيث أن المسلم من خلاله يستطيع أن ينجب الذرية لتكون جيل النصر المنشود .. جيل مبارك يحمل راية الدين وشرعية الإسلام ، وينشر تعاليم الله في الأرض ، فيظل الإسلام مسلحاً بالرجال المؤمنين الأوفياء .
يقول الله تعالى :

﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ ﴿٣١﴾ قَالَ رَبِّ آفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكاً لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾

ص ٢٥٠ ، ٢٤

قال الشيخ محمد أبو شهبه في التفسير الصحيح لتلك الفتنة : والصحيح المتعين في تقسيم الفتنة هو : ما جاء في الصحيحين واللفظ للبخاري ، عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال :

" قال سليمان بن داود لأطوفن الليلة على سبعين تحمل كل امرأة فارساً يجاهد في سبيل الله ، فقال له صاحبه قل : إن شاء الله ، فلم يقل ، ولم تحمل واحدة منهن شيئاً ، إلا واحدة جاءت بولد ساقط إحدى شقيه ، فقال النبي ﷺ : لو قالها لجاهدوا في سبيل الله أجمعين "

ونحن أمام هذا النص العظيم ، نخرج بدرس نافع وعظة بليغة . إن سليمان عليه السلام ، قد يهتم الجهال ومن لافقه لهم ، بأنه نبي شهواني ، يهوى

الجماع وعشرة النساء .. ولو أن هؤلاء نظروا لقول سليمان عليه السلام وتأملوه ، لأدركوا الغاية التي من أجلها كان طوافه .

• لم يكن نبي الله يريد شهوة ، ولم يكن من الذين تتيه عقولهم عشقاً في النساء ، وإنما كان غايته الأولى ، أن تتجب نساؤه فرساناً ، يقاتلون في سبيل الله .. فغايته إذن عبادة الله ، والجهاد في سبيله ..

★ يقول الشيخ محمد الغزالي :

لا بد من اختيار زوجة صالحة عند الاتجاه إلى بناء الأسرة ، فإن الزواج ليس قضاء وطر ، وإراحة بدن نائر ، الأمر أسمى من ذلك . وطالب الزواج عليه أن يرتاد لنفسه ويطلب الأزكى والأنقى ... ونحن عادة نحب الجمال الباهر ! لكن ثانوية عند البحث ، وليكن الغرض الأول امرأة ذات خلق وتقي ! فإن هذا الغرض إذا ضاع لم يبق ما يحرص عليه .. لفت نظري وأنا أطلع درساً في عالم البحار منظر السمك الملون ، كان إهاب السمكة مليئاً بالنقوش الرائعة والزخارف التي تسبي العيون باتساق الألوان وغرابة الرسوم ... ثم عرفت أن هذا النوع من الأسماك سام كله ! فقلت : يا عجباً المنظر حلو والمخبز مؤذ ، ما أكثر هذا بين البشر ..

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ ، وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ ﴾

البقرة ٢٠٤

أنصح طالب الزواج ألا تخدعه الظواهر المزوقة ، وليكن همه الباطن الشريف ! تقول : ومن يعرف الغيوب ؟ وأجيب البيوت أمانة مصدوقة ، ويغلب أن تكون البنت مثل أبيها أو أمها ، وعلينا أن نستشير وأن نستخير .

★ ورحم الله عمر بن الخطاب حينما قال :

"إني لأجبر نفسي على الجماع لأنجب نسمة تعبد الله "

فحينما ينبغي المسلم نسمة يلقيها تعاليم الدين ، ويزرع فيها أدب الإسلام فإنه بذلك يمد الإسلام بسلاح قوي يقاوم الانحراف والرزيلة، ويحارب به الإلحاد والغواية .. ومن هنا كان مقصود الزواج .

• لقد قيل أن الرسول ﷺ تزوج أم المؤمنين عائشة وأم المؤمنين حفصة، لا لغرض الزواج ولكن لكي تقوى الرابطة بينه وبين صاحبيه .

• وفي حرب الردة طلب الأشعث بن قيس من أبي بكر أن يعفو عنه بعد أن تاب من رده ويزوجه أخته (ففعل أبو بكر رجاء أن يدوخ الله به وبقيلته كنده فارس والروم ، وقد تحققت نبوءة أبي بكر .. ووفى الأشعث بعهدة وكان المحارب المناضل في كل عهود الخلفاء من بعده .

لقد رأى الصديق ﷺ أن في هذا الزواج مصلحة للإسلام ضد أعدائه، وهي الغاية المنشودة ، بغض النظر عن مصلحة المخطوبة الخاصة .

• لقد كان انتصار الإسلام عند أبي بكر هو الغاية الأولى ، والهدف الكبير، ومن هنا أمر ولده عبد الله أن يطلق زوجته عاتكة بنت زيد لأنها شغلته عند الجهاد في سبيل الله إذ شغف بها حباً فلم يجد عبد الله مناصاً من تلبية أمر أبيه فطلقها ثم أنشد وجداً عليها :

فلم أر مثلي طلق اليوم مثلاً ولا مثلاً في غير ذنب تطلق

إن الصديق ﷺ ، لم يراع شعور ولده ، وقلبه المقيم بزوجه ، وذلك لأن مصلحة الإسلام فوق كل اعتبار ، وتتقاصر دونها كل المآرب والغايات .

وأخرج الدار قطني عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : دعا النبي ﷺ عبد الرحمن بن عوف ﷺ ، فقال : " تجهز - أي للغزو - فأني باعثك في سرية " ، فذكر الحديث وفيه : فخرج عبد الرحمن بن عوف فلقق بأصحابه فسار حتى قدم دومة الجندل .. فلما دخلها دعاهم للإسلام ثلاثة أيام ، فلما كان اليوم الثالث أسلم بن عمرو الكلبي ﷺ وكان نصرانياً وكان رأسهم . فكتب عبد الرحمن - مع رجل من جهينة ، يقال له رافع بن مكيث - إلى

النبي يخبره ، فكتب إليه النبي ﷺ أن تزوج ابنة الأصمغ، فتزوجها ، وهي تماضر التي ولدت له بعد ذلك أبا سلمة بن عبد الرحمن " (١)

وإذا نظرنا لهذا التوجيه النبوي الكريم ..

لرأينا الحكمة فيه قد بلغت مداها إذ أن هذا الزواج يعمل على تأليف القلوب وتهذيب الضمائر وإزالة أي شعور في نفوس القوم بالهوان ليدخلوا الإسلام حباً لا كرهاً ورغبة لا رهبة وكيف يكرهون ويرهبون وهذا الإسلام صار بينهم وبينه رابطة الدم والنسب التي تقرض العصبية والتقدير ١٩

(١) انظر (حياة الصحابة) للعلامة الكندهلوي



فاظفر بذات الدين :

لا نقصد باختيار المتدينة تلك التي تدين الإسلام وتسمى بأسماء المسلمين.. وفعالها وخلقها وتربيتها في و'د ، وأخلاق الإسلام وتعاليمه في واد آخر .

• إن كثير من نساء اليوم قد غلبت عليهم الجهالة في الدين، وبيوتهن اللاتي تربين فيها بعيدة كل البعد عن تعاليمه ، إنهم يحبون من الفتاة أن تبدي زينتها، وتظهر مفاتها ، وذلك في نظرهم، طبيعة ومدنية وتطور وارتقاء وظروف عصر يختلف عن سابقه !!

• وقد تثيرك الدهشة ، حينما تسمع فتاة تعلم لأول مرة أن كشف الشعر حرام .. أو أن اختلاطها بالشباب منهي عنه .. بل الأدهى ما قالته إحدى الراقصات في بعض الصحف الشهيرة ..

" لم أكن أعلم أن الرقص حرام "

• وهكذا تبدو الصورة الرهيبة القائمة ، والتي وصلت إليها مجتمعاتنا، من ضعف الوازع الديني .. وفساد الطبائع وانتشار الرذائل .. فإذا قصدت المتدينة .. فهل تكون تلك التي تزعم الإسلام وكل ما فيها بعيد عن الإسلام ؟

• قد تكون طيبة مهذبة ، ولكنها تربت على الاختلاط ، ونشأت على التبرج .

فهل تستطيع إقناعها بالحجاب والعفاف ،

وهجر طبايعها التي لا تستطيع العيش بدونها ؟

اعتقد أن ذلك بعيد المنال ..

• لقد عبرت الأحاديث النبوية عن ذلك المقصد ، فهناك أكثر من حديث

يوصي باختيار المرأة الصالحة إنه : لم يقل المرأة المسلمة ، وإنما قال : " الصالحة "

فكل صالحة مسلمة ، وليست كل مسلمة صالحة

• فالتدين إذاً هو الصلاح . واختيارك لها من مبدأ الصلاح .

﴿ فَالْصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾

النساء: ٣٤

وإن لم تكن صالحة ، فهل تضمن أن تحفظ غيبتك ، وتصون عرضك ؟ بل هل تضمن أن تكون لك مطيعة مجيبة ، تمتص غضبك .. وتصبر على سخطك وضجرك ؟

• إن امرأة على عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ذهب زوجها للجهاد ، وغاب عنها كثيراً ، فتغيم عليها كآبة الوحشة ، وتتأجج فيها نار الغريزة .. فلا يصدها عن ارتكاب المحرم إلا حاجز الإيمان ، ووازع المراقبة لله .. وفي جنح الليل سمعها أمير المؤمنين تتشد :

لقد طال هذا الليل وأسود جانبه وأرقني ألا حبيب الأعبه
فوالله لولا الله تخشى عواقبه لحرك من هذا السرير جوانبه

وفي اليوم الثاني دخل عمر رضي الله عنه على بنته حفصة وقال لها :

كم تصبر الزوجة على زوجها إذا غاب عنها ؟ ، قالت : أربعة أشهر ، فأرسل الخليفة الراشد إلى قواده المرابطين في جبهات القتال يأمرهم : ألا يعبسوا جندياً عن أهله . أكثر من أربع أشهر .

إن حديث المرأة ، بقدر ما تفوح منه مرارة الوحشة وآلام الفرقه ، التي قد تستدعيها لاستجلاب الخطيئة .

إلا أن خشية الله والخوف من عواقبه ، قد صارعت كل نوازع الشر فيها ، وانتدسرت عليها ، ليظل عرض زوجها محفوظاً بدينها وصلاحتها وخشيتها لربها مهما بعد سفره ، وطال فراقه .

إن هذا الموقف ليفرض على كل خاطب مقدم على الزواج سؤالاً مهماً ..
وهو: مَنْ مِنَ النساء تستطيع أن تكون كذلك المرأة تحفظ غيبة زوجها
وتصون شرفه وعرضه ؟

اعتقد أن المرأة الصالحة وما أرسلته من شعر فجميع فيه الجواب .
وليبقى الهم والخسران لكل عازف عن سمة الصلاح في النساء ، وليشقى
في حياة ملؤها القلق والاضطراب .
وكما قال ﷺ:

" ثلاث من الشقاء ، المرأة تراها فتسوءك . وتحمل لسانها عليك ، وإن غبت عنها
لم تأمنها على نفسها ومالك " رواه الحاكم في المستدرک

هو قال عمر ؓ:

" ثلاث من الفواقر - الدواهي - جار مقامه إن رأي حسنة سترها ، وإن رأي سيئة
أزاعها ، وامرأتان دخلت بيتك لسننتك - أي نالت بلساتها منك - وإن غبت لم
تأمنها ، وسلطانان أحسنت لم يحمداك ، وإن أسأت قتلك "

رواه ابن قتيبة عن علي بن زيد في عيون الأخبار (٤/٤)

فالصلاح والتدين هما طريق المسلم وهديه في اختيار زوجته .. وإن
خالف عنها هذا الهدى ، قدون شك لن تخلو حياته من منغصات ، ينتج
عنها بغضه لزوجته ، وكراهيته لبيته .

الاختيار عندنا وعندهم

لقد أجري بحث ميداني في أمريكا في فترة الستينيات من القرن الماضي،
بين ٢٦ شاباً أمريكياً عن صفات المرأة المثالية فكانت نتائجها كالآتي:
الزوجة المثالية هي التي تتصف بهذه الصفات حسب ترتيبها :

- ١- العقلية الناضجة .
- ٢- الصحة الجيدة .
- ٣- المظهر الحسن .
- ٤- النظافة والعناية بالملبس .

٥-المرح والميل إلى البهجة .

٦-الشخصية المكتملة التي يمكن الاعتماد عليها .

٧-الطهارة الجنسية .

٨-الميل للعمل والنشاط .

٩-الروح الدينية .

١٠-أن تكون محبوبة في أهلها وذويها .

ثم يعلق أحد الباحثين فيقول :

هكذا جاءت الإجابات من الشباب الأمريكي ، والملاحظ هنا أن الطهارة الجنسية والروح الدينية جاءت في آخر الترتيب ، هذه سمة المجتمعات المادية، وما جبلت عليه من هوان الخلق والفضيلة .

ولكن المجتمع المسلم له نظرة أخرى ، فدينه فوق كل اعتبار، وإسلامه هو النواة التي منها يختار

قال رحمه الله :

"تنكح المرأة لأربع : لمالها وجمالها وحسبها ودينها ؛

فاظفر بذات الدين تربت يداك " رواه البخاري وغيره

الفتاة المسلمة والاختيار الرشيد :

في حياتنا يذهب المال والجاه بالعقول ، ويخطف صاحب الثروة في مجتمعنا بالاحترام ، حتى ولو لم يكن أهلاً لهذا الاحترام .. وذلك لأن ماله و ثروته ، قد فرضاه على مجتمع يعشق المادة ، ويجعلها مقياس الرجال . فإذا تقدم رجلين لخطبة فتاة ، أحدهما فقير متدين ، والآخر ثري لكن لا حظ له من التدين والالتزام ، فعلى جناح السرعة ، ينطلق العقل قبل القوَاد ، ليرجع كفة الثري ، بغض النظر عن تدينه وأخلاقه . أما الرجل الفقير فإنه يعني لفتاة العصر ، شقاء الحياة ، ومرارة العيش .. حتى وإن كان صاحب دين وخلق .

وفي نهاية المطاف تكون النتيجة الخاسرة ، التي تتاب أصحابها :

خسارة في الدنيا .. وخسارة في الدين .

هذا هو واقعنا الذي نعيشه بكل أسف .. واقع بعيد عن سمت الإسلام ، الذي جعل الاختيار في الأخلاق ، التي فيها السعادة والسرور .

إن واحدة من السلف الصالح ، رفضت الدنيا وزينتها والتي تمثلت في ولي العهد يزيد بن معاوية الذي تقدم لخطبتها ، وهذا يعني الثراء والملك والزعامة .. ولكنها بكل جسارة تعلن رفضها له ، لأنها آثرت عليه صاحب الدين ، الحسين بن علي بن أبي طالب سبط الرسول ﷺ ، وسيد شباب أهل الجنة .

هكذا كانت المقاييس عندهن

هكذا كانت معالم الاختيار في عقولهن

• فلتتبصر الفتاة المسلمة .. التي ترجو وتأمل أن يكون الزواج مطية لرضاء ربها وسبيلاً للزينة تنفع دينها .

بنات شعيب

يقص علينا القرآن شهامة موسى عليه السلام . حينما ساعد فتاتين ضعيفتين .. لم يجدا رجلاً على أخلاق موسى يرحم ضعفهما ..

لقد نالت صفاته الحميدة نيل الرضا من قلوبهما ، وأعجبتا بمروءته التي عزت في كثير من الرجال . وحينما ذهبتا لأبيهما ..

حدثتهن بمروءة موسى والإعجاب بتملك حديثهما قبل الشعور .. لقد أرسل إليه شعيب ليشكره ، وفي معرض الحديث .. كانت المفاجأة لنبي الله .. لقد عرض شعيب أن يزوجه إحدى ابنتيه ، ولكن هناك أمر عجيب إن القرآن لم يذكر أن شعيباً عليه السلام قد استشار ابنته ، في أمر الزواج من موسى ولم المشورة وحديثها يعلن عما في أعماق قلبها من الإعجاب والانبهار .. ١٩

ولم تكن ابنة شعيب منحلة الأخلاق أو عديمة الحياء ، لقد أثبت القرآن حياءها .

﴿ فَجَاءَتْهُ إِحَدُهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ ﴾

بل كانت ابنة نبي .. تربت على الأخلاق والصلاح ومن هنا كان تقديرها لمن كان على مثل ما جبلت عليه .

■ إن فتاة اليوم يبهرها من الرجل ، جمال هيئته ، ووجاهة مظهره ، وكثرة ماله ، ومنعة سلطانه ..

■ أما خلقه وشهامته ، ومروءته ونجدته .. فهي آخر ما تفكر فيه الفتاة الحديثة ، لأن هذه الأمور تبدو في نظرها ثانوية لا قيمة لها .. ولعمري ..
لهي الأصل الأصيل في عشرة الرجال والعيش معهن .

خديجة الحائرة وأخلاق محمد ﷺ :

وقفت الشريفة الطاهرة ، وقفت حائرة ، من يتولى أمر مالها ؟ من ينمي تجارتها ؟

إن المجتمع يرغب في الزواج منها طمعاً وجشعاً ، ورغبة في مالها لا في شخصها ..

فلا بد إذاً لهذا المال من يد أمينة ، يشوبها العفاف ، وغنى النفس فتترفع عن مزاللق الخيانة والغدر .

ولكن .. من يا ترى يمتلك سجايا مثل هذه ؟!

من هو صاحب النفس العظيمة العفيفة ، التي تبحث عنه خديجة ليتولى أمر مالها وتجارتها ؟

لا بد أن يكون إنساناً مثالياً .. وهذه المثالية عزيزة نادرة فيمن حولها من الرجال .

لقد ساقط الأقدار محمد ﷺ للعمل في مال خديجة .. فنمت في المال بركة لم تعهدها خديجة ، فرأت أمانته التي تسامعت بها من قبل .

وأندفع غلامها ميسرة بما سحره وأسره من سجايا الرسول ﷺ وأخلاقه ليحدثها عن شمائله ، وما رأى فيه من الفضيلة والأدب الجم . ورأت رضي الله عنها أنها أمام فرصة ذهبية .. إن ضيعتها فهي الخائبة الخاسرة .

وكيف لا تنتهز الفرصة وقد وجدت ضالتها التي تبحث عنها هنا وهناك ، فواحد فقط بلغت فيه الأمانة مبلغها ، وواحد فقط تحقق فيه ما كانت ترجوه من الصفات ..

وواحد فقط أطلقت عليه قريش ألقاب الصدق والشرف

■ إنه النفس العظيمة ، والشخصية الفذة المباركة ، محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، حفيد سيد قريش ، سيد السادات وصاحب الرأي في قومه . ونحن ننظر لاختيار خديجة ، وننظر للمقامات التي عولت عليها الاختيار في نظرها .

■ لقد كانت قريش تعج بالسادات والأشراف وأصحاب الأنساب ، وذوي المال والسلطان .. لكنها بحكمتها ، كانت تعلم أن السيادة والنسب ، لا يمنعان صاحبهما أن يأتي برزيلة ، أو يقترب زوراً وسرقة ، فالنسيب المجرد من الأخلاق ، إنما هو أشع بكثير من وضع لا خلق له .

■ وانطلقت بحكمتها لتختار من توافرت لديه عناصر الخلق ، ومقامات الرجولة .. لقد اختارت الفضيلة والمروءة في شخصه ﷺ ، لكي تطمئن ويرتاح بالها على مالها وتجارتها وتلك حكمة هداها إليها عقلها وفهمها .

■ لقد أعجبتها أخلاقه .. تماماً كما أعجبت أخلاق موسى بنتي شعيب . وهكذا دائماً لكل مهمة ولكل عمل .. يجب أن نفضل صاحب الدين والخلق ، ليقود بالتقوى ويوصي بالفضيلة .

■ فلا المال غاية ، ولا السلطان مفخرة ولا النسب تشريف ، إنما الفلاح في التقى المتدين .. ولا قيمة لكل تلك المباهج الدنيوية إن جردت من الدين والخلق .

إن الزوج الصالح الذي تشدينه لحياة سعيدة ، وعشرة طيبة .. هو الزوج المتدين ، بل هو الزوج الذي لا يبغضك حقك ويعاشرك بالمعروف ، ويبدل لك العاطفة والمودة ، فيصون مشاعرك ، ويكرمك ولا يهينك .

هو الزوج السوي الذي يتحلى بالفهم والإدراك ، وسعة الأفق ، يستطيع بهذه الملكات أن يستوعب الأزمات والعوائق التي تعترض طريق الزوجية .
الزوج المتدين يا أختاه هو الأمل لك في هذه الحياة .. هو الذي يعينك على طاعة ربك .. فيرشدك لغايتك ، ويهديك من ضلالك .. هو الذي تتعلمين منه القناعة والخلق ، وتشعرين معه بالسعادة والهناء .

■ إن بعض الفتيات اليوم يبتسمن حينما يتقدم لخطبتهم شاب متدين ، سواء عرف عنه تدينه ، أم كان بحكم وظيفته ، كأن يكون إماماً وخطيباً مثلاً ، وتكون الحجة أنها تخشى أن يكون معقداً ، رجعي التفكير ، لاتعرف الضحكات ولا النكات إلى وجهه أو رسمه طريقاً .

■ ودون شك ، فإن هذا من مساوئ الغزو الشائني الذي عمد إلى تشويه سمعة المتدينين بما يملك من أسلحة قوية ، وهي المعاول التي يهدم بها الأخلاق والفضيلة في مجتمعنا .

■ لقد عمل الإعلام من حين لآخر ، أن يبرز صورة عالم الدين في هيئة رجل مخرف لا يعرف إلا الشرود عن الدنيا ، والولوج في عالم البله والمجانين .

■ وحيناً آخر يبرز الشاب المتدين ، في صورة الإرهابي المجرم ، الذي يكفر المجتمع ويستبيح حرمانه .

وما عرف يوماً من الأيام أن الإعلام قدم صورة صحيحة للشباب المتدين الصادق ، الذي يفهم دينه فهماً سليماً عميقاً .

■ لقد أصبحت أكثر الأسر اليوم تخاف من هذا الشاب المتدين الذي يتقدم لخطبة بناتهم لأن الإعلام الخبيث ومن ورائه حفنة من أهل الشر قد صوروا المتدينين في صورة لا تليق فلهم العذر أن يتوجسوا خيفة من ذلك، حتى من قبل أن يظهر الإعلام .. كانت نفس الفكرة موجودة في مجتمعا.

■ ونشأ ذلك من تأصل العادات الغربية ، والتشبه بالأجانب في سلوكهم وطريقة عيشتهم .. حتى أصبح كل شيء يمت للقديم بصلة يعد في نظر الناس من قبيل التدهور والتأخر ، ويصبح شيئاً مرزولاً لا رغبة فيه.

★ يحكي الأستاذ أحمد أمين في قصة حياته فيقول :

كنت شاباً لا بأس بشكله ، ولا بأس بأسرته ، فأنا وبيتي نعد من الأوساط المتوسطة وأنا أحمل شهادة عالية ، ومررتي نحو ثلاثة عشر جنياً وهو مرتب لا يستهان به في ذلك العصر ، كنت أتلثم الزواج في أمثالي من الأوساط، لا أطلب الغنى ولا أطلب الجاه ومع ذلك كله وقفت العمامة حجر عثرة في الطريق ، فكم تقدمت إلى بيوت رضا عن شبابي ، ورضا عن شهادتي، ورضا عن مرتبي، والتدين في نظرهم يوحى بالترمت ، وقلة التمدن والاتصاق بالرجعية والحرص على المال ونحو ذلك من معادني منفرة ، والفتاة يسرها الشاب المتمدن اللبق المسائر للنديا اللاهي الضاحك ، فكم قيل لي أن ليس عندهم مكان لعمة ، ورضي بي قوم أولاً وأحبوا أن يروني ، فأحببت أن أريهم أنني متمدن وذهبت إليهم أحمل كتاباً إنجليزياً وجلست إليهم وجلسوا إلي وتحدثت إليهم حديثاً عصرياً على آخر طراز وحشرت في كلامي بعض كلمات إنجليزية فاستغفروا لذلك ، وفهمت أنهم أعجبوا بي ورضا عني ، ولكن بلغني أن الفتاة أطلت علي من الشباك وأنا خارج فرات العمامة والجبة والقفطان فرعبت ورفضت رفضاً باتاً أن تتزوجني رغم إلحاح أهلها ، وشاء القدر أن تتزوج هذه الفتاة -فيما بلغني- شاباً أنيقاً كاتباً في وزارة ولكنه سكير معريد أذاقها المرار في حياتها الزوجية ثم طلقها ، وما زال يسوء حالها حتى تزوجت بعامل

في التلغراف، وجاءت إلي وأنا قاض في محكمة الأزكية تطلب من زوجها النفقة^(١)

ندم وحسرة :

سمعت شيخنا حسن أيوب ، وقد شكت إليه امرأة فساد بيتها وزوجها، وعلمتها أنه لا يصلي.. ولا يتقي الله ، وكل جوارحه هاجرة لعبادة الله وابتغاء مرضاته .

فكان جوابه إليها :

وما الذي دعاك وقد علمت عنه فساد الدين أن ترتبطي به ؟

★ ألم يسأل ونبها عن خلق ذلك الزوج وسلوكه قبل أن تلتمح به ابنته .

★ ألم يستشر في أمره ... ألم يختبرد في سلوكه ؟

إن هذا المصير دوماً عاقبة كل من أصاب عقله الشلل ساعة الاختيار، ليفسح المجال لمآرب الدنيا أن تسيطر عليه في هذه اللحظة المصيرية. وأعرف كذلك امرأة تزوجت رجلاً ، وحين اختياره كان رجلاً كأي رجل، لم يكن مصبوغاً بالتدين .. وتلك طبيعة الاختيار في مجتمعاتنا فالمهم ماله ومستواه الاجتماعي ، وهل لديه القدرة على إسعادها أم لا ؟

فما الذي حدث وكيف كانت العاقبة ؟

لقد استبان أمره ، وانكشفت حقيقته .. إنه من أولئك الذين لديهم استعداد لأكل الحرام وقبول الرشوة .

بل كان يأتي بالأجانب لبيته ، ويرغم زوجته إلى الجلوس معهم وانتهت العشرة القصيرة ، بغضبة الفتاة ، التي لم يرق لها الحال ، ولم يعجبها تصرفات الزوج المخزية ، وكانت نهاية مأسوية ، تحملت الفتاة وأولياؤها خسارتها ، لأنهم لم يزنوا اختيارهم بميزان الدين.

(١) حبشي أحمد أمين.



إذا كانت أسمى غايات الزواج ، في عقل المسلم أن ينجب ذرية تعبد الله ، وجيلاً يحمل راية الإسلام .

فإن أولى واجباته .. أن يهيئ البيئة والتربة التي تصلح ليخرج منها ما يرجوه .. إنها الزوجة التي تجمع خصال الخير .

وإن على رأس ما يتحراه الخاطب في شريكة حياته ، أن تكون طيبة المنبت ، كريمة البيئة والمنشأ .

لأن إرث الطباع والخصال .. يحمله النسل طبيعة وخلقة

قال الشاعر :

فإن شئت أن تختبر لنفسك حرة عليك بيت الجود : خذ من خياره
وايك والبيت الدنيء .. قربما تعار بطول في الزمان بعاره

ومن هنا نصح بـ"انتقاء الكريمة الأصلية بقوله :

" تخيروا لنطفكم " أخرج العاكم في المستدرك

وروى البخاري بسنده عن أبي هريرة : قال :

" جاء أعرابي فقال يا رسول الله : إن امرأتي ولدت غلاما أسود ؟

فقال : هل لك من أهل ؟ قال : نعم . قال : أفيها أورك ؟ قال : نعم .. فأنى كان ذلك ؟

قال : أراه عرق نزع . قال : فلعل ابنك هذا نزع العرق !! "

وهذا الحديث وإن كان يظهر الميراث الشكلي .. فإن الأولى منه ميراث الخصال والطبائع .

وهي التي يرثها الإنسان تماماً كما يرث الشكل والمظهر بل ربما أشد . فليتحرى المسلم في ميراث أولاده .. ويتقي الله في نفسه فيرفعها ولا يهونها .

• وكما قال عروة بن الزبير :

" ما رفع أحد نفسه بعد الإيمان بالله بمثل منكح صدق ،
ولا وضع نفسه له بعد الكفر بالله بمثل منكح سوء "

• ولنتأمل قول الشاعر الذي يؤكد تلك الحقيقة فيقول :

وأول خبث الماء خبث ترابه وأول خبث القوم خبث المناكم

عيون الأخبار ٢/٤

★ وقال عربي :

" لا أتزوج امرأة حتى أنظر إلى ولدي منها قيل له : كيف ذاك ؟

قال : أنظر إلى أبيها وأمها ، فإنها تجر بأحدهما عيون الأخبار ٢/٤

وما أجمل الشعور السعيد الذي غمر قلب رجل نظر لأبنائه وما هم فيه
من طيب الخصال فكان خطابه لهم بزهو وترنم :

وأول إحساني إليكم تخيري لما جدة الأعراق باد عفافها

وما جدة الأعراق هي الصالحة ذات الدين ، طيبة المنبت ، كريمة الخصال،
وهي الأم التي ربتهم وشربوا من معينها .

وإذا تأملنا القرآن .. تأصلاً جيداً ..

لوجدنا أن الله تعالى يلفت أنظارنا بهديه لتلك القضية ، مشيراً إلى ما
للبيئة من أثر في تكوين الإنسان ، فإن كان الأبوين طاهرين صالحين ..
أخذت الذرية بنصيبها من حال الأبوين وإن كانا قد طبعاً على الشر
والرزيلة ، خرجت وقد تشربت خبث الطباع ورزيل الصفات ..

قال تعالى :

﴿ فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ ، قَالَ لَوْ لَا بُرَيْرٌ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا فَرِيًّا ۝
يَتَأَخَتِ هُنُورٌ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا ۝ ﴾

مريم ٢٧ ، ٢٨

من هذا المشهد المذهل ، كان عجب القوم !

لقد جاءت مريم بما يحمل على الاتهام بالزنا .. ولو كان الأمر يقتصر على صلاح مريم فقط ، وهو ما أشاروا إليه بقولهم : " يا أخت هارون لكان الأمر هيناً مقبولاً .. فلربما خدعها شقي فقال منها وحملت منه ، ولكن مريم قد أضيف لصلاحها ما يمتنع العقل معه أن يصدق ذلك ، وهو ما بدى في حديثهم .. لقد قالوا لها :

﴿ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا ﴾

أي انك يا مريم كريمة الأصل ، طيبة المنبت ، شبيت على طهر أبوين ، لم يكن فيهما خساسة طبع. أو رزالة سوء ومن كان كذلك في نظرهم .. كيف تسنى له الإتيان بالسوء ؟

الاختيار بين الزيف والحقيقة

يختال فخراً ويتغنى طرياً ، من يخطب فتاة من بيت عريق ذو حسب يحسده عليه الجميع .. وتنتأمل واقع القوم ، كيف يفهمون ؟ وكيف يختارون ؟
إن بيوت الحكم والثروة هي بيوت الحسب والنسب في أعين الناس ، بل هي البيوت الرفيعة التي يهواها كل خاطب ..
أما البيوت الوضيعة فهي التي يفشأها الفقر ، وليس لرجالها حظ من الكبرياء الدنيوي .

■ وهكذا يخرج الإسلام من القضية ، ليكون بعيداً عن مناط الاختيار .
ولكننا نصارح الواهمين بما غفلوا عنه فنقول : إن تلك البيوت التي أعلوها لحظها من الدنيا هي أوهي البيوت وأخبثها إن جردت أصولها من سمت الإسلام .. أما البيوت الوضيعة في نظرهم ، فهي أغنى البيوت وأرفعها ، لو كان الإسلام في حياتها راسخاً .

■ فمن الظلم إذن أن نعرض عن المؤمنات المتدينات بحجة فقرهن واتهامهن بالوضاعة ، ونهرول لذات الغني والقبيلة ، وبينها وبين التدين شقاق بعيد .

إن الله تعالى يقول :

﴿ وَمَنْ لَّمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مِمَّا مَنَعَكَ آيْمَانُكُمْ مِنْ فَتْيَتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ ﴾

النساء ٢٥

ويقول تعالى :

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ وَلَا أُمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ﴾

البقرة ٢٢١

ويقول أيضاً :

﴿ وَأَنْكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ﴾
النور ٣٢

لقد رغب الله تعالى في الأمة شريطة الصلاح والتقوى .. مما يؤكد أن الإسلام والتدين هما أولى سمات التي تجذب الرجل نحو المرأة .

★ يقول د / محمود عمارة معلقاً على الآيات :

" يباح التزوج بالأمة شريطة أن تكون مؤمنة ، على جانب من الخلق يعصمها من الزلل ، واتخاذ الأعداء ، وإذا كان زواجها لا تقبله النفوس بسهولة . فإن الآية تذكر الشباب بأن بعضهم من بعض " فإن الحرية إن فانت فقد بقي الإيمان عنصرأ له أهميته " . (١)

وبهذه الحكمة الباهرة يدعو القرآن إن تعذر الزواج بالحرّة ، أن يرتبط المسلم بأمة جارية . صاحبة عفة ودين ، ولا عيب في ذلك ولا هوان . فدينها يرفعها ويعزها ، ويفضلها على غيرها من الحسيات الساقطات . فالنسب إذن في الإسلام هو التدين وليس في الثروة والعائلات الكبيرة ، التي تهوى وتصغر أمام تقصيرها في دينها . فمن سلك ذلك فقد أساء لنفسه وظلمها .

وما أعظم ما في الحكمة النبوية من بناء المجتمع وإرشاده وتسديده

يقول ﷺ :

" من تزوج امرأة لعزها لم يزد الله إلا ذلاً ، ومن تزوجها لحسبها لم يزد الله إلا دناءة . ومن تزوج امرأة لم يرد بها إلا أن يغض بصرد ويحصن فرجه .
بارك الله له فيها وبارك لها فيه " رواه ابن حبان

وقال ﷺ :

" من أراد أن يلقي الله طاهراً فليتزوج الحرائر " رواه ابن ماجه

(١) هدية الأولاد في الإسلام د/محمود عمارة .

والمعنى في الحرائر كما قال السندي : والأقرب حمل الحرية على الحرية
المعنوية وهي نجابة الصفات ..

أي تكون متحررة من رقة الهوى ، وإسار الشهوة ، بفضل رجحان العقل ،
واحسان الخلق .^(١)

لقد تزوج علي بن الحسين أم ولد لبعض الأنصار ، فلامه عبد الملك
في ذلك فكتب إليه : إن الله قد رفع بالإسلام الخسيسة ، وأتم النقيصة ،
وأكرم به من اللؤم ، فلا عار على مسلم ، هذا رسول الله ﷺ قد تزوج
أُمته ، وامرأة عبده - أي مارية - فقال عبد الملك : إن علي بن الحسين
يتشرف من حيث يتضع الناس . عيون الأخبار (٤/٨)

(١) منهج السنة في الزواج د/الأحمدي أبو النور .

الاختيار .. ومؤنة الحياة

من معالم الحياة السعيدة ، أن تتوفر مقوماتها وأول مقوماتها الزوجة الصالحة، صاحبة الدين التي يفهم الزواج بما يحمل من مسئولية وكفاح. قال بعض العرب :

لا تنكحوا من النساء ستة : لا أنانة ، ولا منانة ، ولا حنانة ،
ولا تنكحوا حداقة ، ولا براقعة ، ولا شداقة .

❖ **أما الأنانة :** فهي التي تكثر الأنين والتشكي ، وتعصب رأسها كل ساعة ، فنكاح الممرضة أو نكاح المتمرضة لا خير فيه .

❖ **والمنانة :** هي التي تمن على زوجها فتقول : فعلت لأجلك كذا وكذا .

❖ **والحنانة :** التي تحن إلى زوج آخر ، أو ولدها من زوج آخر . وهذا أيضاً مما يجب اجتنابه .

❖ **والحداقة :** التي ترمي إلى كل شيء بحدقتها تشتهيه ، وتكلف الزوج شراءه .

❖ **والبراقعة :** تحتمل معنيين ، أنه تكون التي تصقل طول النهار وجهها ، وترينه ليكون لوجهها بريق مجمل بالصنع ، والثاني : أن تغضب على الطعام فلا تأكل إلا وحدها .^(١) ولو تأملنا كل تلك الرزايا التي ذكرها العربي ، لوجدناها أبعد ما تكون في امرأة متدينة .

تذكر أن الزواج شركة بينها وبين زوجها

ومن هذا الإدراك .. لا يمكن أبدا أن تراها تن أو تشكي أو تمن عليه ، أو تحن لغيره من الرجال أو أن تكلفه مالا يطيق من مؤن الحياة .

(١) أحياء علوم الدين ج ٢ من ٢: ٣٠ .

إنها تدرك أن الزواج مثابرة ومستولية . وأفراح وأتراح فهي دائماً عون الزوج .. لتستقيم بهما دفعة الحياة .

■ أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها لقد كانت ترعى زوجها في خلوته وتأملاته ، قبل أن يكون نبياً ، ترعاه ولا تنافف ولا تضجر منه حتى إذا جاءه الوحي وحدث ما حدث .. فماذا كان موقفها ؟ وماذا كان قولها ؟ هل قالت له : وما الذي أخرجك من بيتك لتبيت في الغار ؟ هل قالت له : اجلس في بيتك ، وأرع أولادك وزوجك ولا تذهب إلى هناك مرة ثانية ؟ هل أنبته على ترك فراشه وولده وانشغاله بأمور لا شأن لهما بها ؟ كلا والله أن المرأة العظيمة رضي الله عنها وأرضاها .. قالت له قولة تعبر عن عظمتها ومدى تقديرها لزوجها ، لقد قالت له :

"إني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة"

لقد قالتها وهي تعلم ما يترتب عليها ، لقد قالتها والدنيا يومها ظلام في ظلام ، وجاهلية مطبقة ، وسيكون هو ﷺ الشمعة التي تضيء هذا الظلام الدامس وتغير هذا الوجود كله ، وتخرج الناس من الظلمات إلى النور ، إنها تمنّت أن يكون زوجها نبي الأمة ، وهي تعلم جيداً ما في تلك الأمنية من تبعات ومشقات ، فأى زوجة اليوم تتمنى أن يكون زوجها في موقعه من الدعوة على طريق النبي ﷺ ؟

وهو سؤال موجه للأخت المسلمة :

ماذا تتمنين لزوجك ؟ وماذا أنت قائلة له ؟ ^(١)

إن خديجة رضي الله عنها ، كانت تقدر زوجها ﷺ وتحترمه ، وتعلم أن حديثه هو الحق ، وأن ما عليه هو الصواب فلم تقل يوماً من عزمه ، ولم تفت من مضائه وإنما كانت تشد من أزره وتقف وراءه حامية مساندة لآخر لحظة في حياته .

(١) - د. عائشة ، ص ١٢٤ ، الفلاح بن هادي

ما أعظمها من امرأة .. يحتاج الإسلام اليوم لمثلها ، ليرتفع لواؤه ، وتعز
رأيته .

ولو كان في المسلمين اليوم كخديجة رضي الله عنها لصار الحال غير
الحال، ولتغيرت شيم الرجال .

■ ولنترك أم المؤمنين فهي زوجة النبي ، بل من بشرت ببيت في الجنة،
من فوق سبع سموات .. ولننظر لواحدة من المسلمات ، وهي زوجة
عوف بن مالك الأشجعي حيث جاء إلى النبي : فقال : يا رسول الله
إن ابني أسره العدو وجزعت أمه ، فما تأمرني ؟ قال : آمرك وإياها أن
تستكثروا من قول : لا حول ولا قوة إلا بالله ، فقالت المرأة : نعم ما
أمرك ، فجعلنا يكثران منها ، فغفل عنه العدو ، فاستاق غنمهم فجاء
بها إلى أبيه فنزلت :

﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۖ ﴾ (١)

الطلاق ٢

لقد ذهب مالك لرسول الله ﷺ ، عله يتبأ له بخبر ولده ، أحي هو أم
ميت .. لقد شكاً له بعاطفة الأبوة الحانية والتي أخذت بلب النبي ﷺ ورق
لها ، فأرشده لما فيه تفريج كربه ، وذهاب همه وحزنه لقد قال له : آمرك
وإياها أن تستكثروا من قول : لا حول ولا قوة إلا بالله وذهب لزوجته وهي
الجريفة في ولدها .

لقد كانت تنتظر من زوجها أن يأتي ببصيص من الأمل على مستقبل
ولدها من عند النبي ﷺ

ولكن المفاجأة المذهلة .. أن جاءها بجملة مباركة أمرت هي وزوجها
بالإكثار منها .

والشاهد في القصة ما قالته المرأة حين سمعت مقالة الرسول ﷺ .. لقد
قالت لزوجها : " نعم ما أمرك "

(١) انظر أسباب النزول للسيوطي ٢١٦ وفتح القدير ٢٤٤/٥ . وحياة حسنية .

هكذا بكل إيمان وثقة ، بصبر وتحسب ويبلغ اليقين في قلبها مداء من تصديق سيدها محمد ﷺ ، ولم يستطع اليأس بكل ما أوتي من قوة ، أن يتسرب لقلبها فيوهن من إيمانها .

ولو أن امرأة غيرها ، لصرخت وحزنت ، وولولت وبكت ، ولعنّت الجهاد والدعوة ، بل سبت الإسلام نفسه الذي أضاع ولدها .. لأن الرباط اليوم بديننا أصبح ضعيفا هشيمًا تداعت أركانه وتصدع بنيانه .
ولله در القائل :

مالي أرى الناس والدنيا مولىة وكل طي عليها ينبتر
لا يشعرون بما من دينهم نقصوا وإن هم نقصت دنياهم شعروا

لكن المرأة الصالحة ، بلغت بإيمانها مبلغ الجبال الرواسي فكانت شامخة في انكسارها ، عظيمة في حزنها .

وفوق ذلك الثبات الرهيب ، نلمح موقفها وهي تشارك زوجها في أعظم محنة في حياتها ، لقد كان الزوج يحمل همها ، حين اشتكى لرسول الله فقال : " إن ابني أسره العدو وجزعت أمه "

فهما حالتين كلاهما مفزع أسره الولد ، وجرع الأم وكأنه يعلن بهذا القول أنه خارج المحنة .. وخارج نطاق الحزن على ولده ، لأنه المؤمن المحتسب وحينما ذهب بقول النبي لها .. نزلت عليها الكلمات نزول السكينة في قلوب المؤمنين .. لتمنعها الثبات والقوة .

وهكذا دائما شأن الزوجة الصالحة ؛

**تعين زوجها وتبصر على مشاق الحياة بما فيها من
محن وبلاء وفقر وحاجة .**

أم سليم والحزن الدفين :

ليس هناك أفجع من الموت .. وخاصة إن أصاب حبيباً أو قريباً .
وقد مر بنا كيف جزعت زوجة الأشجعي على فقد ولدها ، ولكنها غالبت

نوازع الأمومة بالصبر والثبات .. أما زوجة أبي طلحة رضي الله عنه قد حازت قصب السبق في الثبات واليقين .

ولسنا نتحدث عن صبرها بقدر ما نتحدث عن لطفها بزوجها وتسريتها عنه وإشفاقها به .. إن ولد المرأة لو مات لاهتمت واغتمت .. ولظلت فترة طويلة، وعمراً مديداً ، تزرف الدمع حزناً .. وتخلق جواً من الكآبة والهموم .. يذكر الأب بالمصائب فيصير كارهاً للبيت وما فيه من سحب الأحزان ..

لكن أم سليم لها أمر عجب !

• حكى أنس بن مالك رضي الله عنه فقال :

كان ابن أبي طلحة رضي الله عنه يشتكي وجعاً ، فخرج أبو طلحة لبعض شأنه فتوفى الصبي .. فلما رجع أبو طلحة سأل ما فعل ابني ؟ قالت أم سليم : هي أم الصبي هو أسكن ما كان ..! ففهم أنه بخير ، ثم قربت له العشاء فتعشى . ثم أصاب منها ..! فلما فرغ قالت : يا أبا طلحة : أرايت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم لأناس ثم طلبوها منهم فهل لهم أن يمنعوا ؟ قال : لا . فقالت : فاحتسب أبنيك عند الله ..! قال : فغضب ثم قال : تركتني حتى إذا قضيت حاجتي أخبرتني بابني ؟ .. فلما أصبح أبو طلحة أتى الرسول ﷺ فقال أعرستم الليلة ؟ قال : نعم ..

فقال ﷺ

" اللهم بارك لهما في ليلتهما "

• إن أم سليم فوق ما كانت عليه من رباطة جأش وثبات شكيمة ، فقد نلت بالحكمة والحوار الرصين .

وأنت زوجها بحوار عقلي ، ليكون ردناً لهما في تخفيف الألم الرهيب ، بدلاً من أن يكون الأب في موقفها ، فيهدد من بلائها ، كانت هي الزوجة لمثالية ، التي تحفظ زوجها أن يتسرب لنفسه ما يحزنه ، حتى ولو كان لك على حساب عاطفتها الجريحة .

إن ذات النطاقين لها في نفس كل مسلمة تقدير كبير ومثل يحتزى .. لقد كان لها دور كبير في الدعوة وموقف مشرف يوم الهجرة ، ولم لا ؟ وهي بنت الصديق ، لقد ارتبط ذكرها بالإسلام في مهده ، يوم أن أراد الطفيان أن يعصف بصاحب الرسالة ﷺ .

• ونحن لا نتحدث عن ثباتها وإسلامها ، فما نريده ، في هذا المقام أن نبرز دورها في بيت زوجها ، وكيف كانت تصبر على شظف العيش وشقاء الحياة ؟ مؤمنة أن بيتها وما فيه من تعب ونصب ، هو واجبها الذي يجب أن تؤديه ، ومسئوليتها التي أنيطت بها .. لقد صبرت على حلو الحياة ومرها ، فلم تكل أو تمل .

تقول رضي الله عنها ،

تزوجني الزبير وما له في الأرض مال ولا مملوك ، ولا شيء غير فرسه قالت : فكنت أعلف فرسه وأكفيه مؤنته وأسوسه وأدق النوى الناضجة ، وأعلف وأسقيه الماء وأخرز غربه وأعجن ولم أكن أحسن الخبز ، فكان يخبز جارات لي من الأنصار ، وكن نسوة صدق .

قالت : وكنت أنقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله ﷺ على رأسي وهي على ثلثي فرسخ ...

لكني الله يا بنت الصديق .

لقد صرت في صبرك قدوة لكل مسلمة ، تؤمن برسالتها نحو بيتها وزوجها .. بل كل مسلمة عاقلة تدرك أن وقوفها بجوار زوجها هو من أكبر العوامل التي تزيد الود بينهما وتقيم بيتها مسلماً سعيداً .
هكذا كانت النساء في صدر الإسلام ،

خير معوان للرجال على نوائب الدهر ومشاق الحياة .

بل هن ممن قال فيهن الشاعر :

على الحياة ونور في دياجيمها
مدت له لتواسيه أياديها
ينس بذلك الأم يعانيتها
تدبر الدار تحبيراً ينجيها
وفي اليسار .. بما في النفسيتها
أباً .. ويجهد منه النفس يشقيها
يفتر عنا يسر النفس .. يحييها
نفس الأبى .. ولكل أين تلقىها

وزوجة المرء عون يستعين بها
مسلة فكرته إن بات في كدر
في الحزن فرحته . تحنو فتجملنه
كم زوجة ذات عقل غير مسرفة
تعامل الزوج في أحوال عشرته
والزوج يداب في تحصيل عيشته
إن عاد للبيت يلقي ثغر زوجته
هذه القرينة .. هذا ما تحس لها

■ وإذا ما تخطينا سورة النساء الأولى ، لنرى إلى أي هوة سحيقة سقطت فيها نساء أوروبا . واحتطب في حبلهن كثيرات من نساء المسلمين !! نرى سلوكاً وصوراً لا يمكن أبداً أن ينشأ عليها بيت سعيد .. أو يحيا في ظلها عيش هادئ مستقر .. وهي صورة نرى فيها اختلافاً كبيراً وبنواً شاسعاً عن صورة النساء الصالحات من نساء السلف الصالح رضي الله عنهن أجمعين .

■ تقول السيدة الليدي هارليك وهي زوجة سفير إنجلترا في أمريكا وهي كاتبة متخصصة في المرأة : حقيقة أن أسهل شيء عند المرأة هذه الأيام هي أن تعلن استقلالها وأنها تتساوى مع الرجل في العمل ، أما بالنسبة لمنزلها وعائلتها فهما يحتلان المرتبة الثالثة أو الرابعة ، وقد أزعجني جداً وأخرجني في نفس الوقت أن أجد بعض النساء يتفاخرن بأنهن لا يجدن الطهي أو الحياكة أو القيام بأعمال المنزل ..

■ وتضيف قائلة:

إن المأساة بالنسبة للمرأة أن تتخلى عن واجباتها الحيوية كامرأة .. أن تتخلى عن إقامة بيت طيب سعيد ، أن تتخلى عن الطهي والحياكة وإنجاب أولاد ظرفاء .. أن تتخلى عن كل مسئولياتها تجاه الأسرة مقابل أن تعيش

كما تشاء.. إن المرأة التي تفضل حياة اللهو والاستهتار واللامسئولية والمديح والثناء والجري وراء الموضة، والتفاخر والجهل بأبسط المسئوليات المنزلية تنقص من قدرها وتجعل من نفسها ضحية لتيار اللامسئولية..^(١) ولعمري كيف تستطيع امرأة بهذا السفه أن تقيم بيتاً وتربي أبناءً وتخلق جواً من السعادة والود ينعم به زوجها وشريك عمرها .

• إن مما ينسب لمعاذ بن جبل قوله : إنكم قد ابتليتم بفتنة الضراء فصبرتم، وإنني أخاف عليكم فتنة السراء وهي النساء ، إذا تحلين بالذهب ولبسن ريط الشام وعصب اليمن فأتعبن الغني وكلفن الفقير ما لا يطيق.

• وروى الأصمعي قال : أخبرنا الشيخ من بني العنبر قال : كان يقال النساء ثلاث :

فهينة لينة ، عفيفة مسلمة ،

تعين أهلها على العيش ، ولا تعين العيش على أهلها ..^(٢)

لا بد للمرأة أن ترفق بزوجها وتعاونه ولا تطلب منه ما هو فوق طاقته وما لا قدره له عليه .

إذا رأى أهل بيتي الكيس ممتلئاً تبسمت وندت مني تمازحني
وإن رآته خالياً من دراهمه تكرهت وانثنت عني تقابحني

لا بد لها أن تتحلى بالقناعة ، فترضى بما قدر الله لها ، وإلا فلن تكون العاقبة مرضية وحياتها حتماً لن تكون مستقرة ، وربما تبوء بالفشل .

• عن أبي سعيد رضي الله عنه قال :

أن نبي الله ﷺ خطب خطبة فأطالها ، وذكر فيها أمر الدنيا والآخرة ، فذكر أن

أول ما هلك بنو إسرائيل أن امرأة الفقير كانت تكلفه من الثياب

أو الصيغ - أو قال من الصيفة - ما تكلف امرأة الغني

أخرجه ابن خزيمة في التوحيد وانظر السلسلة الصحيحة (٥٩١)

(١) الزوجة المثالية في عبون الرجل د/ رمضان حافظ .

(٢) عبون الأخيار لابن قتيبة .

الزوجة المؤمنة .. عون على طاعة الله

حدث النبي ﷺ على الزوجة المؤمنة .. لأنها تعين على طاعة الله سبحانه .
قال ﷺ :

" ليتخذ أحدكم قلباً شاكراً ولساناً ذاكراً وزوجة مؤمنة تعينه على أمر الآخرة "

رواه أحمد والترمذي عن ثوبان

وفي رواية :

" وزوجة صالحة تعينك على أمر دنياك ودينك "

• وعن ثوبان رضي الله عنه قال :

لما نزلت والذين يكنزون الذهب والفضة قال : كنا مع رسول الله ﷺ في بعض أسمازه . فقال بعض أصحابه : أنزلت في الذهب والفضة لو علمنا أي مال خير فنتخذة ؟ فقال ﷺ :

" أفضله لسان ذاك وقلب شاكراً وزوجة مؤمنة تعينه على إيمانه "

هكذا كان توجيه رسول الله

زوجة صالحة ..

تحفظك من الفتن ،

وتمنحك العفاف ، وتعينك على التقوى ..

وتقف بجوارك في دعوتك ..

كما فعلت أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها مع زوجها الرسول ﷺ .

ورحم الله امرأة كانت توصي زوجها عند خروجه بقولها :

إياك وكسب الحرام ،

فإننا نصبر على الجوع والضر ، ولا نصبر على النار ...

■ ولقد هم رجل من السلف بالسفر فكره جيرانه سفره ، فقالوا لزوجته :

لم ترضين بسفره ، ولم يدع لك نفقة ؟ فقالت : زوجي منذ عرفته أكالاً

وما عرفته رزاقاً ، ولي رب رزاق ، يذهب الأكال ويبقي الرزاق .

ولله در القائل :

لو كانت النساء كمثلك هذه لفضلت النساء على الرجال

■ هذه هي المثل التي عليها قوام البيت المسلم .. الذي يتصل كل أفراده بالله بفضل المرأة الصالحة التي أعانت زوجها .. وريت أطفالها على معرفة الحق سبحانه وتعالى .
وعجبا ..

لمن يخطب فتاة ، أو يرضي أن يتصل بامرأة .. ليست من التدين في شيء ولا نصيب لها من الخلق والفضيلة ..

كيف تقيم بيته ؟!

وكيف تعينه على طاعة ربه ؟!

وعلى أي خصال تربى أبناءه ؟!

قال ﷺ :

" لا تزوجوا النساء لحسنهم ، فعسى حسنهن أن يريدين ، ولا تزوجوهن لأموالهن ، فعسى أموالهن أن تطغيهن ، ولكن تزوجوهن على الدين ، ولأمة خرقاء سوداء ذات دين أفضل " رواه ابن ماجه

وقال ﷺ :

" ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله ، خيراً له من زوجة صالحة ، إن أمرها أطاعته ، وإن نظر إليها سرتة ، وإن أقسم عليها أبرته ، وإن غاب عنها نصحتة في نفسها وماله " رواه ابن ماجه والحاكم

وقال ﷺ :

" من رزقه الله امرأة صالحة ، فقد أعانه على شطر دينه ، فليتق الله في الشطر الثاني " أخرجه الحاكم في المستدرک من هذه الطلائع النبوية المباركة ، والتي ترشد للخير والصلاح .. لا ينبغي للمسلم أبداً أن يحيد عنها ، ففي الحيد عنها ضلال ومهلكة وأتباع للهوى .

• قال ابن عباس رضي الله عنهما :

" شر إليه عبد في الأرض الهوى "

ولعمري أي خير جناه أولئك الذين بنوا حياتهم على البسمات والنظرات،
والغزل المشتعل بنار تطفئ بقطرات .

فتكون العاقبة السيئة

أما إذا صار التدين مناط الاختيار ، وعليه قاعدة الارتباط بين الزوجين .

فإنه لرباط قوي لا تنفصم عراه ، ولا تنحل قواه

الاختيار .. ومسئولية الآباء

إننا نريد بهذه الكلمات أن نرشد الشباب للسعادة الحقيقية ، حينما يجمع رافدين من روافد الصلاح تحت سقف واحد .

ولكننا في ظل هذا التوجيه ، لا نغفل دور الأب والذي بما لديه من حكمة وخبرة بالحياة ودروبها ، يستطيع أن يميز بين الغث والسمين ، والصالح والطالح ، ليرشد ابنته أو ولده لما فيه الخير .

لقد تحدثنا فيما سبق عن بنتي شعيب عليه السلام وإعجابهما بموسى عليه السلام ، ولكننا لم نغفل أبداً دور الأب الراشد الحصيف ، الذي أبصر الصواب فاتبعه .

إن رسول الله ﷺ ، قد حمل إنذاره لكل والد يضع ابنته بين أحضان الفساق ، الذين لا حظ لهم من التدين والصلاح .

فقال ﷺ :

” من زوج ابنته من فاسق فقد قطع رحمها ” رواه ابن رجب

وقطبيعة الرحم هنا ، لأن الأبناء الذين يولدون سوف ينشأون قسوة على سجية لأبيهم ، ومن هنا قطع رحمها .
ولله در القائل :

وينشأ ناشئ الفتيان منا على ما كان عوده أبوه
وقال ﷺ أيضا :

” النكاح رقي ، فلينظر أحدكم أين يضع كريمته ” رواه أبو عمر التوفاني
موقوفاً على عائشة وأسماء قال البيهقي وروى ذلك مرفوعاً ، والموقوف أصح

فإذا زف الرجل ابنته إلى رجل مبتور الصلة بخالقه ، فإنه يلقي بها
إلى مقلب شيطان رجيم . وزفافها إلى القبر أكرم وأسلم عقبى

(١) : الفراغ وأزمة التدين عند الشباب المسلم المعاصر . د/عبد العظيم العطفي .

يقول ﷺ :

"إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه ..

ولا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير" الترمذي وابن ماجه

• وجاء رجل إلى الحسن فقال :

"قد خطب ابنتي جماعة فمن أزوجها ؟ قال الحسن : ممن يتقي الله ،

فإن أحبها أكرمها ، وإن كرهها لم يظلمها" (١)

• وقال الإمام الغزالي :

"ويجب على الولي أيضاً أن يرضى خصال الزوج

ولينظر لكريمته فلا يزوجه ممن ساء خلقه أو خلقه ،

أو ضعف دينه أو قصر عن القيام بحقوقها ، أو كان لا يكافئها في نسبها"

وله زلت أذكر موقفاً لرجل من الصالحين (٢)

كانت لديه فتاة ، تقدم لخطبتها شاب .. وحدث بين الرجل وبين ذلك الشاب لقاء ، ليصدر الحكم بعد تلك الجلسة بالموافقة أو الرد الجميل لقد كان للرجل أدواته في الحكم . وهي أدوات تتطرق من الدين واحترام تعاليمه .. وبينما هما جالسان إذا بالمغرب يؤذن ولم ينطق الشاب بما يبرهن على علاقته بربه .. إنه لم يستأذن والد الفتاة ، لكي يؤدي فريضة الله ، وأيقن الرجل الصالح ساعتها ، أن من لا يصون الفرض لا يصون العرض . فاستأذنه لحظات . دخل فيها يؤدي صلاة المغرب لينطلق بعدها للضياف بقراره الذي أضمره في نفسه .

إنه لم ينظر لحال الرجل من مال وغنى . أو من وسامة وجسامة ، فذلك أمور لا يهتم بها إلا الفارغون التافهون وإنما كان همه الأول ، أن يتأكد من دين الرجل ، لأن هذا هو الذي سيحفظ ابنته . بل هو الذي يوفر لها السعادة في عيشها وبيتها ..

(١) الفرائض وأزمة الندين عند الشباب المسلم المعاصر ، د/عبد العظيم المطعني .

(٢) وهو الداعية المجاهد د/محمد قاضل رحمه الله . من الرجل لجماعة الاخوان المسلمين ومن تلامذة الامام الشهيد حسن البنا .

(٣)

• ومن هؤلاء واحد من المريرين تزوج بامرأة فلم يزل يخدمها حتى استحييت المرأة وشكت إلى أبيها وقالت: قد تحيرت في هذا الرجل أنا في منزله منذ سنين ما ذهب إلى الخلاء قط إلا وحمل الماء قبلي إليه.^(١)

• وتزوج بعضهم امرأة ذات جمال ، فلما قرب زفافها أصابها الجدري ، فاشتد حزن أهلها لذلك ، خوفاً من أن يستبجها ، فأراهم الرجل أنه قد أصابه الرمد ، ثم أراهم أن بصره قد ذهب حتى زفت إليه فزال عنها الحزن ، فبقيت عنده عشرين سنة ثم توفيت ففتح عينيه حين ذلك ، فقبل له في ذلك فقال تعمدت لأجل أهلها حتى لا يحزنوا ، فقبل له: قد سبقت إخوانك بهذا الخلق.^(٢)

حقاً سبق آثاره بهذا الخلق ..

فمن من الشباب اليوم يعلم أن بمخطوبته سوء أو مسها أذى

فيبقى على مودتها؟

إنهم لنادرون ، بل عساهم معدومون

وفي ضوء هذه الأخلاق المبهرة ، لا يسعنا إلا أن ننصح ولي الأمر ، ووالد الفتاة .. بأن سعادة ابنه لن تتحقق إلا باختيار رشيد لشاب أشرب الدين والصلاح ، وجبل على تحمل المسؤولية ، والقيام بواجبه ، وخطأ من يظن أن مباحج الدنيا ، ومظاهر المتعة فيها من مال وجاه ، تستطيع أن تجلب السعادة أو أن تحقق الغاية من عيش سعيد .

قال ﷺ :

"إن أحساب أهل الدنيا يذهبون إليه ، المال "

أخرجه الحاكم في المستدرک

لقد نعى ﷺ هذا التقويم الخاطئ وأن يكون معياراً للاختيار ، ثم بين حقيقة المسلم والسمات التي تؤهله للصداقة والاختيار .

(١) إحياء علوم الدين .

(٢) المراجع السابق .

قال :

"كرم المؤمن دينه . ومروءته عقله . وحسبه خلقه "

أخرجه الحاكم في المستدرك

وقال أيضاً :

"الحسب المال والكرم التقوى " أخرجه الحاكم في المستدرك

وكما هو معلوم من كتاب الله سبحانه ، أن التقوى هي المقياس الذي يبني عليه الرجال .

قال تعالى :

﴿ إِنَّا أَكْرَمَكَ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَكَمْ بِالْحَجَرَاتِ ۚ ۱۲ ﴾

• وعن علي رضي الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال له :

" يا علي .. ثلاث لا تؤخرها . الصلاة إذا أتت . والجنابة إذا حضرت . والأيم إذا وجدت لها كفناً " أخرجه الترمذي في كتاب النكاح

وأول الكفاة التي يراعيها الوالد أن يكون من أهل الدين والطاعة .

وقد كان سلفنا الصالح ، يراعون أول ما يراعون في الخاطب دينه وصلاحه ، لأن بناتهن مسئولية وأمانة في أعناقهم ، ومن أدائها وتحملها أن تكون شريكة لرجل يعرف الله تعالى .

جاء في كتاب " مفيد العلوم "

كان المحدث المعروف " سفيان بن عيينة " جالساً .. فجاء إليه ابن أخيه يخطب ابنته . فقال له عمه : كفء كريم .. اجلس ، فلما جلس سأله سفيان أن يقرأ عشر آيات من كتاب الله ، فقال : لا أستطيع ، فسأله أن يروي عشرة أحاديث شريفة ، فقال : لا أستطيع ، فقال له : إذن .. أنشد عشر أبيات من الشعر ، فقال : لا أستطيع ، فقال له عمه :

علام أضع ابنتي عندك ؟!

ومع ذلك لا أخيبك .. وأمر له بأربعة آلاف درهم ، ثم اعتذر عن مصاهرته .

إنه يحاول أن يكشف عن مكنون نفسه ليعلم اهتماماتها واتجاهاتها بغض النظر عن وضع الخاطب المالي .. وبصرف النظر أيضاً عن كونه ابن أخيه .. فالمال والقرباة .. لا يشكلان عصباً حساساً في علاقة الزواج .. والمهم هو المعدن الأصيل .. والنفس المشغولة بمعاني الأمور متمثلة في حفظ القرآن الكريم والسنة المطهرة .^(١)

لم يكن همه أو غايته ، ولم يسأل ابن أخيه كم تملك من الأطياف والأموال ؟ وإنما كان السؤال الأول والمباح . كم تحفظ من كتاب الله وسنة نبيه ﷺ ؟

لأنهما الأصل والأصيل في صياغة الرجال
إنه الدين إذاً .. جوهر الكفاءة ، والعامل الأعظم والأكبر لأسرة ناجحة . وذرية قالحة .

ولماذا زوج الرسول الكريم " زينب " القرشية من مولاه زيد بن حارثة .. ولماذا أيضاً تزوج بلال الحبشي من أخت عبد الرحمن بن عوف ؟
إنه الدين ، الأساس المتين والعماد الصلبة للبيت المسلم والزوجة السعيدة في عقيدة السلف رضي الله عنهم أجمعين .

فمجتمع الإسلام إذاً .. مجتمع تسقط فيه كل عناصر العنصرية ، وكل أسباب العصبية إنه مجتمع تذوب فيه الفوارق ويسقط فيه الكبرياء فالكل منصاع لقول الحق سبحانه :

﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنَكُمْ ﴾ الحجرات ١٢

لا فرق بين عربي وعجمي ولا بين أبيض أو أسود منتهي المساواة وغاية الإخاء .

● جاء سعد السلمي إلى النبي ﷺ وقال :

يا رسول الله أيمنعني سوادي ومدامة وجهي من دخول الجنة ؟ قال ﷺ : لا والذي نفس محمد بيده ما أيقنت بربك وأمنت بما جاء به رسوله .

(١) أملاح البيت المسلم د/ محمود عمارة .

قال: فو الذي أكرمك بالنبوة ولقد شهدت بأن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله . لقد خطت إلى عامة من بحضرتك فريدوني لسوادي ودمامة وجهي ، فقال ﷺ : أتعرف بيت عمرو بن وهب ، قال : نعم ، قال : فأذهب إليه وأخطب منه يد ابنته .

وكان لعمرو فتاة رائعة الجمال يتنافس عليها شباب العرب وسرااتهم فعجب عمرو بن وهب لغرابية الأمر ، ولكنه لطاعة أمر الرسول ذهب إلى البيت ، ثم تردد في قبول طلبه وقال له : دعني أتروى في أمري ، وتركه سعد وذهب إلى الرسول ، ولكن الفتاة التي سمعت طرفاً من الحديث سألت والدها ماذا كان يريد الرجل ؟ فلما أخبرها قالت : ويحك يا أبي أو لك أمر تترواه بعد رسول الله ؟ الحق بالرجل وإلا أنزل الله فينا من فوق سبع سموات آيات يفضحننا فيها .

وخرج عمرو يهرول ليدرك الرجل فلقيه عند رسول الله وقال له : قبلنا طلبك ، انضجرت أسارير سعد السلمي ! ثم قال الرسول : أعينوا أحاكم على قضاء زواجه فجعلوا له أربعمئة درهم فأخذها في صرة ، وبينما هو منطلق إلى السوق سمع المنادي ينادي يا خيل الله اركبي .. وإلى الله اركبي ! .. فتسنى سعد زواجه وديناه . ومال إلى سوق السلاح فاشترى بكل ما معه فرساً وسيفاً ورمحاً ولثاماً وضعه على وجهه وانطلق مع الجيش الغازي ، فلم ير مثله مقاتلاً في هذا اليوم حتى تعجب منه الصحابة!!

وبعد المعركة وقع من الفريقين أسرى وجرحى ، وبينما رسول الله ﷺ يتقدمهم رأى الرجل صاحب اللثام شهيداً ورفع اللثام عن وجهه فإذا به سعد السلمي وبكى الرسول شوقاً إليه حين رأى أزواجه من الحور العين يتبادرن له ثم قال الرسول ﷺ لصاحبه :

” اذهبوا إلى بيت وهب وقولوا لوهب ،

إن الله تعالى أبدله فتاة خيراً من فتاتكم حور العين في جنات النعيم .. ! ”

هكذا زالت الفوارق وانهدمت الحجب التي وضعتها الجاهلية .. لأمر الرسول ﷺ إنها تخشى أن ينزل القرآن بفضحهم بآياته ، وهذا دليل على

قمة الإيمان واليقين وتغليب طاعته ٣ على طاعه الهوى ونزعات النفس.

هذا هو مجتمع الإسلام ، وهذه هي نفوس المسلمين

• فلننظر للغرب الذي ادعى زوراً حمل لواء الحرية والمساواة .. لننظر

كيف يعامل بعضه بعضاً ؟

وكيف تهان فيه آدمية الإنسان وكرامته ؟

• روت بعض الصحف من أن شاباً وسيماً يعيش في ولاية أمريكية وأمريكا

كما تسمعون دائماً هي حامية الحريات - قد أحب فتاة أجنبية فتزوجها

تحت سمع الكنيسة وبصرها ، ولكن قانون الولاية المتمدنة المتحررة

يمنع الزنجي من التزوج بفتاة بيضاء ، وهناك من ادعى أن هذا الشاب

من سلالة الزوج ، ولذلك يستحق العقاب الصارم ، وفعلأ قبض على

الزوج المسكين فإذا بهم أمام رجل أبيض اللون ، ولكن المنافس له زعم

أن في دمه من دماء الزوج ما يساوي نسبة ثمانية في المائة . وهذه

هي النسبة التي تجعل القانون يحرم زواجه من تلك الأمريكية البيضاء .

وأحال القاضي ذلك المتهم إلى علماء التناسل الأحرار وبعد بحوث

وتجارب قرروا أن في دم الزوج ما يزيد فعلاً عن نسبة ثمانية في المائة

من دماء الزوج السود .

وقد انحدرت إليه هذه النسبة من أحد أجداده السود القدماء ، فأصدر

القاضي حكمه بسجن الزوج خمس سنوات ، لا لذنب جناه ، إلا أنه خلق

من سلالة قوم سمر الألوان وجرواً على أن يتزوج من فتاة بيضاء تحبه

وتهواه وما كادت الزوجة تسمع الحكم حتى خاطبت زوجها قائلة : إن

خمس سنوات ليست بالمدة الطويلة أيها الزوج العزيز ، وسأنتظرك

وفية مخلصة حتى تخرج من السجن سالماً .. وسنسافر إلى مكان آخر

لا يفرق بين البيض والسود ١١

أرايتم ..

السفاهة في التفكير ،

والضلال في الرأي ، والتعصب للون ،
والافتخار الكاذب بالجنس والدم ؟

وممن ؟!

ر يدعون أنهم أرباب الأخوة الإنسانية
والمساواة العالمية والحرية البشرية ..

فأين هذا

الضلال والتناقض من سمو الإسلام وتكريمه
لبنى الإنسان وتسويته الحق بين الناس أجمعين ؟ ..

أين هذا

من الإسلام الذي أعلن للناس أنهم
متساويين في الخلقة من دماء وطين .

وأنهم صنعوا بيد خالق واحد أرادهم متحابين متعارفين ، لا متعصبين
متكبرين ..

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا
إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾

أين هذه

التفرقة العنصرية والتعالي الكاذب من روح الإسلام السمحة
التي لا تعتبر الزواج من أسباب الكفاءة والجدارة
إلا الدين والخلق والعمل الصالح ، فيجوز للعبد الأسود المملوك أن يتزوج
الحررة النسيبة مادام عفيفاً مسلماً .^(١)

(١) تأييداً على الإسلام للعلامة د/ أحمد الشاذلي

هل تكره الفتاة على النكاح؟

• روى أبو داود وأحمد :

" أن جارية بكرة جاءت إلى النبي ﷺ فذكرت أن أباه زوجها وهي كارهة فخيرها النبي ﷺ ، أي إن شاءت أبقت على الزواج ، وإن شاءت فسخته "

• وروى أحمد والنسائي بإسنادهما :

أن فتاة جاءت إلى رسول الله ﷺ فقالت : إن أبي زوجني من ابن أخيه ليرفع بي خسيته ، فجعل رسول الله ﷺ الأمر إليها .. فقالت : قد أجزت ما صنع أبي ولكنني أردت أن تعلم النساء أن ليس للأباء من الأمر شيء ..

تعني أنه ليس لهم إكراههن على الزواج

بمن لا يرضيهن

ونحن أمام هذا النص نشعر بمدى الحرية التامة المطلقة التي منحها الإسلام للمرأة .

• بل لم تفز المرأة الحديثة في أرقى المجتمعات حضارة بهذا الحق إلا في عصور متأخرة من الناحية النظرية . بينما كانت تتمتع به المرأة المسلمة نظراً وعملاً منذ أكثر من ألف وثلاثمائة سنة على ما تنبئ به الأحاديث المتواترة .^(١)

• إن البنت لا تكره على اختيار من يختاره الوالد ، لأن لها ميولها ورغباتها ، التي يجب أن تحترم وتعتبر .

• ولابد للولي من حوار هادئ مع ابنته ، يشرح لها سبب اختياره ، ويذكر لها الميزات التي يتمتع بها من تقدم لخطبتها ، ولا يأمرها أو يسوقها لاختياره ومراده ، كما يساق الحيوان وبهذا الحوار يكون الإقناع ، ويكون التوافق والقبول فإن أثبت فلا إكراه ولا إجبار .

(١) الإسلام محور المرأة ، أحمد حسين .

• ذكر التاريخ أن هند بنت عتبة قالت لأبيها : يا أبت إنك زوجتني من هذا الرجل أي الفاكه بن المغيرة المخزومي الذي سبها في شرفها ، ولكن برأها الكاهن الذي احتكم إليه أبوها وزوجها فيها ، فقال : إنها ليست زانية وستلد ولداً أسمه معاوية وتم طلاقها منه ولم تؤمراني في نفسي فعرض لي معه عرض ، فلا تزوجني من أحد حتى تعرض على أمره وتبين لي رخصا له ، فخطبها سهيل بن عمرو وأبو سفيان بن حرب فدخل عليها أبوها يقول :

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| أتاك سهيل وابن حرب وفيهما | رضا لك يا هند الهنود ومقنم |
| وما منهما إلا يعاض بفضلـه | وما منهما إلا يضر وينفـم |
| وما منهما إلا كريم مرزأ | وما منهما إلا أعز سميـم |
| فدونك فاختراري فانت بصيرة | ولا تـدعي إن المخادم يـخدم |

قالت : يا أبت والله ما أصنع بهذا شيئاً ولكن فسر لي أمرهما وبين لي خصالهما حتى أختار لنفسي أشدهما لي موافقة ، فبدأ أبوها يذكر سهيل بن عمرو . وما عرف عنه من خلال ، ثم ثنى بأبي سفيان وذكر أيضاً ما فيه من صفات .. ثم ترك الاختيار لها .

• لقد حددت هند في نصيحتها لوالدها ، دوره كولي إذ لا يليق أن يخبرها على من يريد فله رأيه ولها رأيها وليس حتماً أن يتفق الرأيان أو يتحدا .. فكل عقل له ميوله وله توجهاته . وأدرك والدها ذلك ، فقام بدوره كرجل في مجتمع يعرف شخصية الرجال وما يتميز به طبائعهم ، ليعرضها على ابنته كناصر أمين ، يترك لها القرار والاختيار .

تخبروا الفتياتكم

■ أراد عبد الملك بن مروان أن يخطب ابنة سعيد بن المسيب لولي عهده (الوليد) .. وهو زواج سياسي رآه عبد الملك ..

فيوم يجعله سعيد إمام التابعين ونسب ومصاهرة ، يستطيع أن يكسب محبة القلوب ، ويتخذ منه دعامة تجذب نحوه الأنصار والأتباع ، ولكن

ابن المسيب يحتقر رغائب الدنيا ولم يكن أبداً من هؤلاء الذين تستهويهم شهواتها فكيف إذا كان رده ؟

لم يكن ابن المسيب من هؤلاء الذين تحركهم مطامع الدنيا أو تؤثر فيهم بهارجها ، بل كان من أشد التابعين زهداً فيها وبعداً عن حظيرتها .. أ يكون هذا حاله ، وتأتيه الدنيا زاحفة ، ولي العهد يطلب يد ابنته للزواج ..

ها هي ابنته، يعرض عليه أن تكون أعظم سيدة في المملكة الإسلامية أيرفض هذا الثراء وهذا الجاه العريض ؟ إن هذا لا يعقل أبداً أنه الرجل الذي يحذر ..

ولكن ذلك كائن لو كان رجلاً غير سعيد يحذر الملوك والقرب منهم، فيجلجل صوته عالياً مندداً بمن يغشى الملوك من العلماء .

" إذا رأيتم العالم يغشى الأمراء فاحذروا منه فإنه لص " ^(١)

أ يكون بعد ذلك أول من يفعل هذا ويأتي اليوم الذي يخالف قوله فعله، ليكون أقرب العلماء للأمراء والخلفاء .. إن هذا لا يكون أبداً فإذا به يرد رسل الخليفة بالرفض والإعراض ، ويسرع من جانب آخر ليزوج ابنته من طالب علم فقير يسمى (عبد الله بن وداعة) يعرضها هو عليه ولم يتقدم لها .

وهكذا يؤثر صاحب الدين على صاحب الدنيا ..

يؤثر صاحب الدين والخلق على صاحب الحسب والنسب والملك والجاه ..
وحينما سأل أحد الناس مستقهماً مستكراً .. أترد خطبة أمير المؤمنين وتزوج بنتك من رجل من دهماء المسلمين فيقول في ثقة المؤمن :

" إن ابنتي في عنقي وقد نخرت فيها صنعتها لها صلاح أمرها " ^(٢)

(١) معجم تاريخ الإسلام - ج ١ - ص ١٠٠

(٢) معجم تاريخ الإسلام - ج ١ - ص ١٠٠

"فليت شعري من سمع قبل ذلك بأبي يرفض مصاهرة ربيعة الإسلام من
حضيض البشرية الضامعة إلى سماء الدنالية الزائفة ، ذلکم هو سعيد !"^(١)

ودائماً وأبداً يصير ابن المسيب بهذا الموقف الهمام ، والعقل المقدم
نبراساً يضئ للآباء طريقهم ، ويدفعهم بقوة أن يظفروا بالمتدينين ويجعلوهم
من حظ بناتهم .

ويرد على من مقياسهم الدنيا ، ليفشل برهانهم وما تمسكوا به من ظاهرها
الهش .. فكم من ملوك أفسد ملكهم نفوسهم ونفوس أبناءهم وكم من
أثرياء أفسد الثراء أخلاقهم وأخلاق أولادهم .

ويبقى الدبر حافظاً للنفس والأخلاق

صهما تدل الحال من فقر وغنى ،

من سيادة أو عبادة

ولو كان سعيد .. رجلاً كرجال .. لهلل وجلجل وانتفخ وافتقر ، وتعالى
وتبتر .. إنه لأمير المؤمنين صهر ، وليت الخلافة منتسب .. ولأسرع
بكريمته لأعتاب البيت الأموي بيت الملك والسلطان يقذفها هبة رخيصة
عساه ينال بها الرضا ، ولكنه سعيد بن المسيب سيد التابعين وإمامهم ،
ما كان لمثله أن يفعل ذلك .

هكذا كان سعيد ..

كان سعيد من العقلاء أصحاب الدين أورثه تدينه وخلقه فهماً سليماً
ورأيًا رشيداً لقد كان لا يفرق بين سيد ، وعبد ، وملك ومملوك إلا بالتقوى
والعمل الصالح ، منطلقاً من حكم الله :

﴿إِنْ أَكْرَمَكُمُ عَبْدُ اللَّهِ أَتَقَنَّهُ﴾ الحجرات ١٣

ومن هذا المبدأ كان موقفه من بيت الخلافة وأصحابه .

(١) كتب: من راحة أختيها د. محمد رجب البيوس

رفض الحسيب النسيب ، وأثر رجلاً فقيراً ليس إلا لأنه يعرف عنه تقواه ودينه ، لقد جاءه رجل أسود ذات يوم والحزن يعتصر فؤاده وكمداً لسواد وجهه .

فماذا أجابه الفاهم الفاهه ، لقد قال له :

لا تحزن فإنه كان من خير الناس ثلاثة من السود : بلال بن رباح ، ومهجع مولي عمر بن الخطاب ، ولقمان الحكيم الذي أشاره الله الحكمة .

إنها لكلمات يحفها الرشاد والنصح إنه يأخذ بيد التعييس البائس الذي يفهم الحياة فهماً خاطئاً ليبصره بالحقيقة ، ليعلم أن الرجال في ذواتهم لا أشكالهم ، ليعلم أن النفس العالية لتسمو بصاحبها للدرجات العلى ، حتى ولو كان أسود الوجه ، وضع النسب والحسب وانظر إليه ﷺ وهو يؤصل هذا الأصل الأصيل في نفوس المسلمين معلماً إياهم أن الطاعة وتقوى الله يرفعان من قدر الإنسان ليقف فوق أصحاب الأنساب والأحساب وقف عليه رجل ذات يوم وهو يعظ الناس ، فقال له : ألسنت الذي كنت ترعى الغنم في بني الحسحاس ... ! قال : بلى ، قال : فما الذي قدرك وصيرك إلى ما أنت فيه ؟ قال : غض بصري ، وكفى لساني وعفة طعامي ، والصدق في حديثي ، والوفاء بعهدي ، وتكرمتي ضيفي ، وحفظ جاري ، وتركني ما لا يعنيني ..

• إنها لفضائل كريمة ، استطاع سعيد بها ، أن يكون شخصية فذة ، لا ينكرها التاريخ ، ولا تنساها الأيام ، شخصية ذات مواقف وملاحم . تعلم الشجاعة والمضاء ، تعلم أن يقول كلمة الحق ، غير هياب لسلطان أو جبروت طاغية .

لقد كان راعياً فصار بالتقوى والعلم والخلق سيداً من سادات المسلمين ، يهرول العظماء إليه بالقرب والمصاهرة .

ولكن أني لهم .. وهو الأب الراشد الذي لا يصابه إلا الأتقياء .

الفصل الثاني

- ١- النبي في بيته .
- ٢- الوفاء بين الزوجين .
- ٣- الصبر على الزوجة .
- ٤- حقوق بين الطرفين .
- ٥- حق القوامة .. لمن ؟ ولم ؟
- ٦- الزوجة الصالحة وتربية الأبناء .



كان النبي في بيته مثلاً للزوج الرقيق الحنون .. يعامل زوجاته بعطف وشفقة .. يهش لهن ويبش ، يداعبهن أحياناً ويلعبهن أحياناً أخرى .. يراعي فيهن ضعفهن .. وميلهن للكلمة الحانية واللفظ الرقيق ولم يكن بالفظ الغليظ ، أو بالجامد العيوس .

فسيرته : .. خلاف من يعتقد أن مجرد الضحك مع الزوجة ، أو ملاطفتها ، رق في الدين .. أو شرخاً في المروءة ..
قال :

"أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً .

وخياركم خياركم لنسائكم"

ولقد كان عليه الصلاة والسلام خير الرجال لنسائه ولنذكر هنا طرفاً من الأحاديث النبوية التي تبين لنا كيف كان الرسول يعامل زوجاته باللين واللطف، والتفاهم والحوار ، والأخذ برأيهن ، واحترام رغباتهن .
إنه يعطي المثل الأعلى للزوج المثالي ، الذي يعاشر بالمعروف ، ويعامل بالود والتراحم .

خدمته أهله :

عن إبراهيم عن الأسود قال :

كانت عائشة : ما كان رسول الله ﷺ يصنع في أهله ؟ قالت : كان في مهنة أهله .
فإن حضرت الصلاة قام إلى الصلاة " رواه البخاري

وعن عروة عن أبيه :

كانت عائشة : ما كان رسول الله ﷺ يصنع في بيته ؟

قالت : يخيط ثوبه ، ويخصم نعله . ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم "
أخرجه أحمد وصححه ابن حبان

• وفي رواية أخرى لابن حبان وأحمد عن عائشة بلفظ :
 " ما كان إلا بشراً من البشر . كان يفلي نوبه . ويحلب شاته . ويخدم نفسه "

إظهار المحبة والاحتراف بالزوجة :

وفي هذا تقول السيدة عائشة رضي الله عنها :
 " كنت أشرب وأنا حائض ، ثم أناوله النبي ﷺ . فيضع فاد على موضع في . فيشرب .
 وأتعرق العرق وأنا حائض . ثم أناوله النبي ﷺ فيضع فاد على موضع في "
 والعرق : هو العظم عليه بقية من لحم ، أتعرق : أي أخذ عنه اللحم بأسناني ،
 وتقول : فيأخذ النبي ﷺ ويضع فاه على موضع في .
 في هذا إشعار للزوجة بمحبتها ومودتها والاحتراف بها وعدم النفور منها
 أو إظهار الزوج أنه يستقدرها أو يعاف منها شيئاً رآه .
 وما أجملها من عشرة ومودة .

• تقول السيدة عائشة رضي الله عنها :
 " كان رسول الله ﷺ يتكى في حجري وأنا حائض يقرأ القرآن " رواه البخاري

الإحساس بالزوجة ومراعاة مشاعرها :

• عن عائشة رضي الله عنها قالت :
 " قال لي رسول الله ﷺ : إني لأعلم إذا كنت عني راضية ، وإذا كنت علي غضبي ، قالت : فقلت من أين تعرف ذلك ؟ ، فقال : أما إذا كنت عني راضية فإنك تقولين لا ورب محمد ، وإذا كنت علي غضبي قلت لا ورب إبراهيم ، قالت : قلت أجل والله يا رسول الله . ما أهجر إلا اسمك " رواه البخاري
 • قال الحافظ ابن حجر رحمه الله :

" يؤخذ منه استقرار الرجل حال المرأة من فعلها وقولها فيها
 يتعلق بالميل وعدمه " (١)

(١) فتح الباري لابن حجر .

أن يسمع لمشورتها ويحترم رأيها:

وذلك لأن المرأة كالرجل .. لها تكاليفها ومسئولياتها المنوبة بها من الله سبحانه وتعالى ، بل لها عقلاً والذي قد تفوق به كثيراً من الرجال في التصرفات والأفعال .

ومن هذا كان الرسول ﷺ ، يحترم زوجاته ويستمتع لرأيهن ويأخذ بمشورتهن .

• ففي يوم الحديبية ، كان استماعه لمشورة أم سلمة سبباً لنجاة المسلمين يومئذ من إثم المخالفة لأمره ﷺ .

ففي بعض الروايات :

" فجلى الله عنهم يومئذ بأم سلمة وذلك حين امتنع الصحابة رضي الله عنهم

من أن ينحروا هديهم ، فأشارت عليه أم سلمة أن يخرج ،

ولا يكلم أحدا منهم كلمة حتى ينحر بدنه ، ويخلق ففعل ﷺ .

فلما رأى الصحابة ذلك قاموا فنحروا "

رواه البخاري

أن يلاعبها ويراعي ميلها للهو والمرح:

وفي هذا نجد النبي ﷺ قد سبق السيدة عائشة فسبقته .. (أي في الجري وحدها في سفر)

ثم خرجت معه سفر آخر بعد أن زاد وزنها فقال لأصحابه تقدموا ، ثم قال لعائشة :

" تعالي أسابقك ، فسابقها تلك المرة . فقال لها : هذه بتلك ،

وضرب بيده على كتفها " رواه الترمذي

وهذا اللعب كما قلنا ليس مما يوهن في المروءة أو يخدش الدين .. بل هذا من هديه ﷺ ..

ومن العشرة الطيبة للزوجة التي أمر المسلم أن يحسن إليها .. ولعمري أن هناك إحسان أكثر من أن يشارك الزوج زوجته في مرحها ولعبها ؟

بل لقد حث رسول الله على ذلك إذ يقول :

"كل شيء ليس من ذكر فهو لعب ولهو إلا أربع : ملاعبة الرجل امرأته ، وتأديب الرجل فرسه ، ومشي الرجل بين الغرضين . وتعلم الرجل السباحة " رواه البخاري
وكذلك حديثه لسيدنا جابر بن عبد الله :

" فهلا بكراً تضاحكك وتضاحكها ، وتلاعبك وتلاعبها "

ثم تعود أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها لتؤكد أنه يجب أن يدخل السرور عليها ولم ينكر عليها مرحها وما يعجبها من اللعب المباح .

تقول رضي الله عنها :

" كنت ألعب بالبنات فإذا رأيتهن رسول الله ﷺ فررن فيقول : كما أنت وكما أنتن " (أي ليستمروا في اللعب دون خوف منه) رواه أبو داود

وعنها أيضاً قالت : قدم رسول الله ﷺ من غزوة تبوك أو خيبر ، وفي سهوتها - بيت صغير - ستر فهب ريح فكشف ناحية الستر عن بنات لعائشة لعب فقال :

" ما هذا يا عائشة قالت : بناتي ورأى بينهم فرساً له جناحات من رقاع

فقال ، ما هذا الذي أرى وسطهن قالت : فرس . قال : ما هذا الذي عليه ،

قالت : جناحان . قال : فرس له جناحان ؟ . قالت : أما سمعت أن لسليمان

خيلاً لها أجنحة . قالت : فضحك حتى رأيت نواجذه " رواه أبو داود

وحينما أرادت أن تتطلع للحبشة وهم يلعبون .. لم يحرمها أو يزجرها وإنما سترها بردائه وهي تنظر .

تقول رضي الله عنها :

" رأيت النبي ﷺ يسترني بردائه ، وأنا أنظر على الحبشة

يلعبون في المسجد حتى أكون أنا التي أسام . ما قدروا قدر الجارية

الحديثة السعة الحريصة على اللهو " رواه البخاري

مراعتها في مرضها والحنو عليها :

لقد مرضت رقية بنت النبي ﷺ وزوجة عثمان بن عفان ، وصادف هذا المرض خروجه . وأصحابه لغزوة بدر . فتغيب عثمان . وقال له النبي

أقيم معها ، ثم إن رقية شهدت بدر

وأقام عثمان لأنه ﷺ لا يستطيع أن يقعد في أول ملحمة بين الكفر والإيمان .

هذه بعض الملامح من سلوكه ﷺ في معاشرته لأهله

والتي نستطيع أن نلمح منها : كيف كان سمته ﷺ ، في معاملة النساء وإكرامهن ، وحسن عشرتهن .



من صور الوفاء للزوجة وإكرامها أن يراعي الزوج شعورها ، ويحفظ كرامتها، ولا يؤجج في قلبها نيران الغيرة والغضب من الحديث عن امرأة أخرى ، واسترساله في وصف جمالها أو خصالها . وقد يكون الزوج متزوجاً بغيرها .. فعليه هنا أن يبتعد عن ذلك أكثر ما يستطيع ، ولا يعير زوجته بذكر سمات ضررتها .. وأن يتحرى العدل بينهما ، بقدر الإمكان وقد كان ٢٢ قمة العدل بين زوجاته .

• إذ كان في مرض موته أمر أن يطاف به كل ليلة محمولاً على فراش المرض ليبيت عند صاحبة الدور في المبيت .

• ومن مآثر معاذ بن جبل ٢٣ : أنه كانت له زوجتان: فإذا كان عند أحدهما طبق قيمة العدل تطبيقاً صارماً .. إلى أحد أنه إذا كانت نوبة إحدهما .. لم يشرب عند الأخرى ولم يصل بل أنهما لما ماتا معاً لم تذهب الفاجعة بلبه وبقي شرعته ومنهاجه، إلى حد لم يقدم إحدهما في القبر على الأخرى ولم يصل .. إلا بعد أن أقرع بينهما .

فالوفاء للزوجة ..

يكون بالعدل والإنصاف والمعاشرة الطيبة ، والحفاظ على كرامتها وشعورها وإحساسها . وفي وفاء الزوجة لزوجها لا تغيب تلك المعاني بل هي ثابتة فيه بأصولها .. غير أن وفائها أبلغ وأشد من وفاء الرجل .. لأنها مطالبه أن تحفظ عرضه ، وتراعي غيرته ، فلا تفتح بابها لغريب ، ولا تحدث الرجال، ولا تأذن في شيء حتى ترى أمره ورأيه ..

تقول أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها :

” تزوجني الزبير وماله في الأرض من مال ، ولا مملوك ، ولا شيء غير ناضج، وغير فرسه ، فكنت أعلف فرسه ، واستقي الماء ، وأفرز غريبه -دلوه- وأعجن - ولم أكن أحسن الخبز - وكان يخبز جارات لي من الأنصار، وكان

نسوة صدق. وكنت أنقل النوى من أرض الزبير - التي أقطعه رسول الله ﷺ على رأسي. وهي مني على ثلثي فرسخ.. فجئت يوماً والنوى على رأسي. فاقبت رسول الله ﷺ ومعه نفر من الأنصار. فدعاني. ثم قال: إخ ليحملني خلفه. فاستحييت أن أسير مع الرجال. وذكرت الزبير وغيرته - وكان أغير الناس - فعرف الرسول ﷺ أنني قد استحييت فمضى. فجئت الزبير فقلت: لقيني رسول الله وذكر ما حدث فقال:

والله لحملك النوى كان أشد علي من ركوبك معه.

قالت: حتى أرسل إلى أبو بكر بعد ذلك

بإخادم تكفيني سياسة الفرس فكانما اعتقني "

رواه البخاري ومسلم وأحمد وابن سعد

• وحدث أيضاً أن ذهب جاز الزبير إلى زوجته أسماء بنت عميس قائلاً لها :

دعيني أبع في ظل دارك فقالت : انتظر حتى يحضر الزبير .. وأعرض عليه قضيتك فلما حضر الزوج .. وعرض البائع مسأله .. قالت : كأنما ليس في الحي ظل إلا ظل داري ! فقال لها الزبير : مالك والرجل .. ثم أذن له !

إن مجرد الجلوس في ظل الدار .. لن ينقض الظل من أطوافه .. ولكنها تعرف غيرة زوجها فحافظت على هذا الشعور .. ولم تفعل ما يغضبه ويكدره ، فهذا من صور الوفاء .

الوفاء وإسلام عكرمة:

عن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما قال : لما كان يوم الفتح أسلمت أم حكيم بنت الحارث بن هشام امرأة عكرمة بن أبي جهل ، ثم قالت أم حكيم : يا رسول الله ، قد هرب عكرمة منك إلى اليمن وخاف أن تقتله فأمنه ، فقال رسول الله ﷺ : " هو آمن " ، فخرجت في طلبه ومعها غلام لها رومي فراودها عن نفسها ، فجعلت تمنيه حتى قدمت على حي من

عكّ ، فاستعانتهن عليه فأوثقوه رباطاً ، وأدركت عكرمة وقد انتهى إلى ساحل من سواحل تهامة ، فركب البحر ، فجعل نوتي السفينة تقول له : يخلص قال : أشيء أقول . . قال : لا إله إلا الله ، قال عكرمة : ما هريت إلا من هذا ، فجاءت أم حكيم على هذا الأمر فجعلت تلح إليه وتقول : يا ابن عم ، جئتك من عند أوصل الناس ، وأبر الناس وخير الناس ، لا تهلك نفسك ، فوقف لها حتى أدركته ، فقالت : إني قد استأمنت لك رسول الله ﷺ ، قال : أنت فعلت ؟ قالت : نعم ، أنا كلمته فأمنك فرجع معها ، وقالت ما لقيت من غلامك الرومي ؟! وخبرته خبره ، فقتله عكرمة وهو يومئذ لم يسلم .^(١)

ما أروع وفاءها لزوجها وما أشد حرصها على هدايته ، إن إسلامها لم يدفعها لتتبرأ منه وإنما قامت بدور الداعية فمدت يد العون لمن كانت بينها وبينه عشرة ومودة ، لتجذبه نحو الحق وتهديه إلى الرشاد . لقد دفعها الوفاء لتتحمل المصائب والمشاق ، وتبذل العناء والجهد ، لتبلغه مأمنه ، وتزيل رعبه وروعته ، وتكفيه مؤنة الغربة والضياع . وهذا ما نتأمل في موقفها :

أولاً: لقد تحمّلت في سبيل غايتها عناء رحلة شاقة وسفر بعيد عسير عبر دروب الرمال والصحراء ، وهي الرحلة التي لا يقوى عليها إلا الرجال الأشداء .

ثانياً: أنها مكنت بالعبد الآبق الماكر ، الذي راودها عن نفسها ، فأخذت تمنيه وتساومه وتصانعه لتأمن غدره وشره وهو أمر صعب على المرأة الوحيدة الضعيفة حتى أوقعت به وسلمت من هجوره .

ثالثاً: عرضت على زوجها الدعوة بأسلوب حكيم حيث ذكرته أولاً بسلوك النبي ﷺ وصفاته وأخلاقه التي يعلمها ولا ينكرها ليكون أدعى

(١) انظر حياة الصحابة .

لتصديقها بأنه قد آمنه فقالت :

" جنتك من عند أوصل الناس وأبر الناس وخير الناس "

فاطمآن قلبه لأمان الرسول فمثله ﷺ لا يغدر أبداً .

رابعاً : جاء في خبر آخر أنه جعل يطلب امرأته يجامعها فتأبى عليه
وتقول:

" إنك كافر وأنا مسلمة " ليكون ذلك دافعاً لإسلامه شاعراً بوحشة الكفر
التي حالت بينه وبين زوجته .



لم يكن الوفاء مقتصرًا عندنا نحن المسلمون في حالة الحياة فقط .. وإنما كان الوفاء خلقاً وشعوراً وذكرى لا يمكن أن تنسى ، يعبر عنها المسلم وتفصح عنها المسلمة حتى بعد موت أحدهما . لقد ضرب الرسول - ﷺ - المثل الأعلى في الوفاء للزوجة . حتى بعد موتها ..

ومن ذلك أنه كان يشي على أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها ، ويفضلها على غيرها ، ويبالغ في تعظيمها . بحيث أن عائشة رضي الله عنها تقول :
" ما غرت من امرأة ما غرت من خديجة من كثرة ما كان رسول الله ﷺ يذكرها "

رواه البخاري

• وعن عائشة رضي الله عنها قالت :
" يا أبا عبد الله ! أنت عجزور إلى النبي ﷺ وهو عندي فتدل لي رسول الله : من أنت ؟
قالت : أنا جثامة المزنية . كيف أنتم كيف حالكم . كيف كنتم بعدنا ؟ قالت :
بخير . يا أبا أنت وأمي يا رسول الله . قلنا : خرجنا . قلت : يا رسول الله تقبل
على هذه العجزور هذا الإقبال ؟ قال : إنها كانت تأتينا زمن خديجة
وإن حسن العهد من الإيمان " أخرجه الحاكم

• وتقول في حديث آخر :
" وربما ذبح الشاة ثم يقطعها فأعطاها ثم ياتي بها خديجة . صدائق خديجة .
فربما قلت له : كان لم يكن شي الدنيا امرأة إلا خديجة ؟ فيقول :
إنها كانت وكانت . وكان لي منه ولد " رواه البخاري
وغير هذه الأحاديث . تبين وفاء ﷺ أزرتة ونصرتة . ووقفت بجواره ،
وأمّنت وصدقته .

ومن الزوجات أيضاً من كانت وفية لزوجها حتى بعد موته

كأسماء بنت عميس التي كانت زوجة لجعفر بن أبي طالب ، ثم لأبي بكر من بعده ثم خلفها علي رضي الله عنهم . فتفاخر مرة ولدها محمد بن

جعفر ومحمد بن أبي بكر، كل يقول: أنا أكرم منك ، وأبي خير من أبيك، فقال لها علي : اقضي بينهما يا أسماء ، فقالت : ما رأيت شاباً من العرب خيراً من جعفر ، ولا رأيت كهلاً خيراً من أبي بكر . فقال علي : ما تركت لنا شيئاً ، ولو قلت غير هذا لمقتك ، فقالت أسماء : إن ثلاثاً أنت أقلهم الخيار .

قال الحافظ ابن حجر : أخرجه ابن السكن بسند صحيح عن الشعبي (الإصابة) (٧/٤٩١)

• وقال الأصمعي : رأيت بالبادية أعرابية لا تتكلم : فقلت : أخرساء هي ؟ فقيل لي : لا . ولكن كان زوجها معجباً بنعمتها ، فلما توفى أطبقت فلا تتكلم بعده أبداً

• وانظر لفاطمة بنت عبد الملك زوجة الخليفة العادل عمر عبد العزيز خامس الخلفاء الراشدين .. فقد كانت نعم الزوجة وفاء وإخلاصاً . فمما يروى .. أن عمر حينما ولي الخلافة أمر أن يوضع ما يملكه هو وزوجته في بيت المال .. وكان مما تملكه فاطمة قلادة ثمينة قد أهدت إليها في زواجها .. قرأت أن تتنازل عنها عن طيب خاطر ، وتضعها في بيت المال ! ولما توفى عمر رضي الله عنه أعادوا إليها القلادة عساهما تجعلها في بعض حاجاتها منها إلا أن رفضت وقالت :

" ما كان لي أن أطيع زوجي حياً ، وأعصيه ميتاً "

لقد مضت متعة الدنيا وفاء لعمر فهو الزوج الذي زرع فيها الزهد والقناعة وعلمها العزوف عن الدنيا وهجر المفاتن والمظاهر .

• وامرأة أخرى لم يستطع شيخ الموت ، وصورته القائمة ، أن يشي من حبها لزوجها ووفائها لذكراه إنها " عمرة بنت النعمان بن بشير " زوجة المختار بن أبي عبيد الله الثقفي ذلك البطل الذي ثار لبني هاشم من قتلة الحسين فأباد جيش الشام الذي أرسله الأمويون له ، وقتل عبيد الله بن زياد من أمر بقتل الحسين وقتل شهر بن حوشب أول من اعتدى على الحسين ، كما قتل عمر بن سعيد بن أبي وقاص ، قائد الجيش

الذي قتل الحسين، إنه البطل الذي أسس أول دولة للشيعنة وشفى غليل أهل البيت من قتلة ابن بنت رسول الله ، هذا الرجل لم يلبث عاماً ويضع عام زعيماً على هذه الدولة ، حتى حدثت المناوشات بينه وبين ابن الزبير فسير ابن الزبير جيشه إليه بقيادة أخيه مصعب ابن الزبير فاستولى مصعب على العراق وقتل المختار وأزال الدولة في مهدها .

• ومن الأخطاء التي تتسبب لمصعب في هذه الملحمة ، أنه بعد هزيمة المختار استدعى زوجته أم ثابت بنت سمرة فسألها ماذا تقول في زوجها، فقالت : نقول فيه بقولك أنت ، فأطلق سراحها ، ثم دعا بعمره بنت النعمان بن بشير الأنصاري - زوجته الأخرى - فسألها ، فقالت : رحمه الله ، كان عبداً لله صالحاً ، فأرسلها إلى السجن ، ثم كتب إلى أخيه يقول : إنها تزعم أن زوجها نبي ، فكتب إليه بقتلها فقتلت ، وفي ذلك قال الشاعر عمر بن أبي ربيعة :

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| إن من أعجب العجائب عندي | قتل بيضاء حرة عطبول |
| قتلت هكذا على غير جرم | إن لله درها من قتيل |
| كتب القتل والقتال علينا | وعلى المحصنات جر الذبول |

لقد صار الوفاء للزوج في نفس المرأة عقيدة وبقيناً لا تتزعزع عنها ، ولا تقبل المداينة وشهدت بشهادة الحق في الإفصاح عن حقيقة الرجل قبل أن يكون زوجاً لها .

إنه عبد صالح ولو أنها قالت غير ذلك لكانت من أهل الزور ، فما أعظمها من زوجة تحترم الحق ، وما أجمل وفاءها لزوجها المقتول .

الصبر على الزوجة

ما أروع الحسن البصري في نصحه ، حينما سأله ذلك الرجل ، الذي تقدم لابنته جماعة لكي يزوجها .. لقد قال له الحسن :

"زوجها ممن يتقي الله . فإن أحبها أكرمها وإن كرهها لم يظلمها"

■ إن بيت الزوجية تحدث فيه مناوشات ، واختلافات في الرغبات وقد تتسع الأمور ، لتصل إلى طريق وخيم العواقب . بيد أن الزوج المؤمن .. كفيل بصلاحه أن يثد نواة النفور والفتور ، بل لديه القدرة الكبيرة ، في استيعاب غضب الزوجة وامتصاص ثورتها .. لتهدأ الحياة ، ويسير بينهما شريان المودة من جديد .

■ لقد كان الأعرابي يعاتب زوجته .. فبلغ الأمر أن رفعت صوتها عليه فاستاء لذلك ، وخرج غاضباً ، يتوعدها بالشكاية لعمر بن الخطاب أمير المؤمنين .. وانطلق الرجل وهو يكظم غيظه لباب عمر ، ينتظر خروجه فإذا به يسمع العجب العجائب . لقد سمع زوجة عمر تحدث عليه قائلة : اتق الله يا عمر فيما ولاك الله .. ! وهو ما لم يكن يتوقع سماعه .. بل أدهشه أكثر ما أدهشه صمت عمر رضي الله عنه . فحدث الرجل نفسه بالانصراف قائلاً في ضميره إذا كان حال عمر هذا النحو ، فكيف حالي وكيف يقدر موقفني ؟ ، وعند خروج عمر وجد الرجل واقفاً فسأله : ما حاجتك يا أخا العرب ؟ قال الأعرابي : قد قضيت حاجتي ، لقد سكنت على مصيبي لما سمعت امرأتك تتجراً عليك .. ! لقد جئتكم شاكياً زوجتي فرأيت عندك ما يزهديني في الحديث إليك . وهممت بالرجوع وأنا أقول : لا حول ولا قوة إلا بالله !

وكان موقف عمر كالآتي :

إنه لم يخجل لأن الرجل سمع زوجة أمير المؤمنين تحدث عليه وهذا مالا يليق وكذلك لم ينفعل ، ولم يغلي الدم في عروقه ، من حديث الرجل

فينطلق ليعاقب زوجته بالسب أو الضرب .. لأن واحداً من الرعية سمع منها مالا ينبغي أن يسمعه المحكومين .. فتسقط هيبة حاكمهم في أعينهم .. وكذلك لم يشعر بالنقيصة في نفسه أو النيل من شخصه ، حينما أخبره الرجل بمقالة زوجته .

لقد كان عمر صاحب نفس عالية . وصاحب عقل رشيد .. لقد قال للرجل ما يؤكد تقديره لبيت الزوجية ، واحترامه لشخص الزوجة التي تقوم بواجبها الكبير من خدمة وتربية ، لقد قال له :

يا أخا الإسلام... إننا نتحمل نساءنا لحقوق كثيرة : إنهم مريبات أولادنا ، وصانعات طعامنا ، والقائمات على خدمتنا ، من أجل هذا ينبغي يا أخي أن نصبر عليهن .. فإنهن خلقن من ضلع أعوج .. وإن أنت ذهبت تقيم هذا الضلع كسرته ، فاستمتعوا بهن على عوج واستوصوا بالنساء خيراً!

فلعمري من غير صاحب الدين ، يتحمل عوج المرأة ؟!

ومن غير الصالحين ، يتحلون بالصبر على حدة النساء ؟!

ومن غير الراشدين من يقدر تعب المرأة ونصبها في بيتها وتربية أولادها ؟!

■ بل إنه ليس من حسن الخلق مع المرأة كف الأذى عنها فقط ، بل احتمال الأذى منها ، والحلم على طيشها وغضبها ، واقتداء برسول الله ﷺ ، ففي الصحيحين من حديث عمر رضي الله عنه أن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كن يراجعنه وتهجره إحداهن اليوم إلى الليل .^(١)

■ وتزوج بعضهم امرأة سيئة الخلق ، فكان يصبر عليها فليل له : لم لا تطلقها ؟ فبأي جواب أجاب الرجل العظيم ، الذي يتحمل الأذى من زوجة سيئة ؟ لقد قال : أخشى أن يتزوجها من لا يصبر عليها فيتأذى بها .

قال أبو حامد الغزالي :

" إن تزوج المريد ، فهكذا ينبغي أن يكون " (٢)

(١) مختصر مناهج القاصدين .

(٢) إحياء علوم الدين .

■ فلا بد من الصبر ، ولا بد من الرفق ، ولا بد من التفاضل عن كثير من الهفوات لكي تستمر الحياة ، وينعم الطرفان بهناء العيش .. وليس الحب وحده هو ما يبني عليه الزواج .. فهناك المودة والتراحم والتعاون ، وهذه روابط لا تغفل ، بل هي الأسس التي ترد النفس عن هواها إن كرهت المرأة أو نفرت منها .

يقول الله تعالى :

﴿ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُمْ فَتَسَوَّىٰ أَنْ تَكْرَهُوا سَيِّئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَبَرًا كَثِيرًا ۖ ﴾

النساء ١٩

ويقول ﷺ :

" لا يفرق مؤمن مؤمنة ، إن كره منها خلقاً رضى منها خلقاً آخر "

رواه مسلم عن أبي هريرة

والفرق في الحديث :

البغض خاصة إذا أدى إلى التفكير في الانفصال

ومن هذا الهدى قال عمر لمن أراد أن يطلق امرأته ، لأنه لا يحبها :

وهل لم تقم البيوت إلا على الحب .. ؟ فإين الرعاية والتلذذ ؟

وحدث في عهده أن طلق غيلان نساءه ، وقسم ماله بين بنيه دونهن ملجئاً لهن بذلك إلى التشرد والضياع ، فأمره بمراجعتهن ، وأن يرجع ماله كما كان ، له ولبنيه ، ولهن ، فهم جميعاً فيه سواء ورعايتهن حتى بعد وفاته مسئولية لا مهرب منها سيما بعد أن أبطل الإسلام عادة الجاهلية في حرمان المرأة من الميراث أو تفضيل بعض أفراد الأسرة الواحدة في ذلك على بعض ..

إن بين الرجل والمرأة غيرة ، وهذه الغيرة أكبر من كل شيء فلا تؤثر عليها الروح ، أو ميول النفس وأهواؤها .



لكل من الزوج والزوجة حقوق يجب أن تؤدي دون إبطاء أو تفريط

حق الزوج على زوجته :

حق الرجل على زوجته طاعته فيما يريد ويرغبه إلا فيما حرم الله تعالى، بل جعل ذلك شرطاً لدخول الجنة ، قال ﷺ :

" إذا صلت المرأة خمسها وصامت شهرها وحصنت فرجها وأطاعت زوجها قيل لها : ادخلي الجنة من أي أبواب الجنة شئت "

فجعلت الطاعة سبباً من أربع أسباب لدخول المرأة الجنة بل كانت طاعتها لزوجها أفضل من الجهاد في سبيل الله .

• روى مسلم أن أسماء بنت يزيد بن السكن رضي الله عنها أنها أتت النبي ﷺ فقالت : إني رسول من ورائي جماعة من نساء المسلمين كلهن يقتلن بقولي، وعلى مثل رأيي : إن الله بعثك إلى الرجال والنساء ، فأمنأ بك واتبعناك ونحن معشر النساء مقصورات مخدرات ، قواعد بيوت وإن الرجال فضلوا بالجمعات وشهود الجنائز والجهاد وإذا خرجوا للجهاد حفظنا لهم أموالهم وربينا أولادهم، أفنشاركهم في الأجر يا رسول الله؟ فالتفت رسول الله ﷺ بوجهه إلى الصحابة فقال : هل سمعتم مقالة امرأة أحسن سؤالاً من دينها من هذه؟ فقالوا : بلى يا رسول الله ، فقال رسول الله ﷺ : انصرفي يا أسماء ، واعلمي من وراءك من النساء أن حسن تبعيل إحداكن لزوجها ، وطلبها لمرضاته واتباعها لموافقته يعدل كل ما ذكرت. فانصرفت أسماء .

• ومن حقه أيضاً أن تكون سبيل عفته وطهارته عن طريق الجماع الذي شرعه الله تعالى .

يقول ﷺ :

" إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فأبت فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح " متفق عليه

وقال أيضاً :

"إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فلتجب وإن كانت على ظهر قتب" رواه البزار والقتب هو الرجل الذي يوضع على ظهر الجمل وفي حديث آخر :

"إذا دعا الرجل زوجته لحاجته فلتأته وإن كانت على التنور" رواه الترمذي ثم يبين ﷺ كيف يسخط الله على من تمنعت على زوجها إذ يقول ﷺ :
"والذي نفسي بيده ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشها فتأبى عليه إلا كان الذي في السماء ساخط عليها حتى يرضى عنها" أخرجه مسلم
وهي تهلل وتكبر استبشاراً بما قال لها عليه الصلاة والسلام بل إن المرأة لا تكون قد أدت حق ربها حتى تؤدي حق زوجها ..

قال ﷺ :

"لو كنت امرأة أحدنا أن يسجد لغير الله ، لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها ،
والذي نفس محمد بيده لا تؤدي المرأة حق زوجها كله
حتى لو سألتها نفسها ، وهي على قتب لم تمنعه"

رواه أحمد عن عبد الله بن أبي أوفى

وقال ﷺ :

"حق الزوج على زوجته أن لو كانت به قرحة فاحستها ما أدت حقه"

رواه الحاكم عن أبي سعيد

وقال ﷺ :

"اثنان لا تجاوز صلاتهما رؤسهما ، عبد أبى من مولاه حتى يرجع ،

وامرأة عصت زوجها حتى ترجع" رواه الحاكم عن ابن عمر

بل أنه لا يجوز لها أن تؤدي الصلاة في المسجد وقد أهملت البيت وتركزت الزوج وانصرفت عن واجبها المنوط بها بحجة العبادة ومن حقه أيضاً أن تحفظ غيبته ، وتصون عرضه ، وتراعي غيرته .. فلا تدخل أحداً بيته بغير علمه وإذنه .

وأما حق الزوجة على زوجها :

كذلك الزوجة مسئولة من زوجها ولها حقوق يجب أن تؤدي إليها كالنفقة وما تقتضيه من طعام وشراب وكسوة ..

• عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : في خطبته في حجة الوداع :

" اتقوا الله في النساء فإنهن عوان عندكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ، ولهن عليكم رزقهن ، وكسوتهن بالمعروف "

رواه مسلم

• وعن معاوية بن حيدة رضي الله عنه قال :

" قلت يا رسول الله ما حق زوجة أحدنا عليه ؟ قال :

أن تطعمها إذا طعمت وتكسوها إذا اكتسيت ولا تقبح الوجه ولا تضرب "

رواه أبو داود وابن ماجه

وقوله أيضاً :

" كفى بالمرء إثماً أن يضيع من يقوت " رواه مسلم وأبو داود

• ومن حقها كذلك أن لا يهملها ، ولا يتغيب عنها ، ولا ينصرف عنها من أداء حقوقها في المعاشرة الجنسية .. حتى ولو كان ما يشغله عنها عبادة الله تعالى.

وقد جعل الله تعالى من صحيح العبادة الإرواء الجنسي .. الذي يعف به الزوج زوجته .. وهو حق النفس التي تستقر به لتواصل طاعتها لله تعالى .. ثم لزوجها بنفس راضية .. أجل من حق الزوجة أن يعفها زوجها .. وأن تعفه .. فإن قصر الزوج في هذا الحق هروباً من الدنيا بحذاقها .. فكيف تتصرف الزوجة والحالة هذه ؟ ^(١)

(١) ملامح البيت المسلم د/ محمود عمارة .

• ولقد مر بنا كيف أسرع عمر رضي الله عنه وأصدر أمره أن لا يتغيب جندي عن زوجته أزيد من أربعة أشهر .. وذلك حينما سمع المرأة بالليل تشكو فراق زوجها .

• كل هذه الحقوق واجبة للزوجة ، لتشعر بسعادتها .. فتعكس السعادة على بيتها وزوجها .. لقد رفض رضي الله عنه .. أن يهمل المسلم زوجته ، أو يفرط في حق من حقوقها بحجة الزهد والعبادة .

• فعن أبي حذيفة ، عن أبيه قال :

“ آخى النبي ﷺ بين سلمان وأبي الدرداء ، فزار سلمان أبا الدرداء ،

فرأى أم الدرداء مبتذلة - أي لابسة ثياب المهنة تاركة ثياب الزينة -

فقال لها : ما شأنك ؟ قالت : أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا

- أي في النساء - فجاء أبو الدرداء ، فصنع له طعاماً ، فقال : كل ،

فقال سلمان : فإني صائم ، قال : ما أنا بأكل حتى تأكل ،

قال : فأكل ، فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم .

فقال له سلمان : نم ، فنام ، ثم ذهب يقوم ، فقال : نم ، فلما كان آخر الليل ،

قال سلمان : قم الآن ، فصليا ، فقال له سلمان : إن لربك عليك حقاً ،

ولنفسك عليك حقاً ، ولأهلك عليك حقاً ، فأعط كل ذي حق حقه ،

فأتى رسول الله ﷺ فذكر ذلك له ، فقال النبي ﷺ : صدق سلمان ”

رواه البخاري

• وجاءت امرأة إلى عمر رضي الله عنه ، ومعه كعب رضي الله عنه فقالت :

يا أمير المؤمنين إن زوجي لم أر رجلاً أصلح منه ، نهاره كله صائم ، ولا

يخطئ في شدة الحر ، ليله كله قائم .. قال عمر : مثلك من يشي على

زوجه خيراً . جزاك الله خيراً .. فاستحت ورجعت ،

فقال كعب : يا أمير المؤمنين المرأة جاءت تشتكي ! فدعاها ..

فقال : هذا الرجل يقول : جئت تشتكين ؟

قالت : نعم ! إذا كان نهاره صائماً .. وليله قائماً .. وأنا امرأة شابة .

أتطلب ما يتطلب النساء . فأرسل إلى زوجها ، فجاء .

فقال عمر لكعب : اقضي بينهما .. قال : لا .. أمير المؤمنين حاضر .. وأقضي !! قال : أنت فهمت شكواها . فأنت أولى بالقضاء فيها . قال كعب لزوجها : ما الذي يمنعك أن تؤدي حق زوجتك ؟ فقال : والله خوفتي سور القرآن الكريم . أخاف من النار . وأرجو الجنة . قال كعب : اقضي بينكما لك ثلاث ليال من أربع ، ولها ليلة من أربع . وهو نصيبها لو تزوج أربعاً . فقال عمر : والله لا أدري أعجب من فهمك للقضية .. أم من قضائك فيها .. قم فأنت قاضي أهل الكوفة ..

• وروى أيضاً عن رسول الله ﷺ أنه زار عبد الله بن عمرو بن العاص وكانت امرأته تلطف رسول الله ﷺ فقال :

" كيف أنت يا أم عبد الله ؟ قالت : كيف أكون وعبد الله بن عمرو رجل قد تخلى عن الدنيا . قال لها : كيف ذلك ؟ قالت : حرم فلا ينام ، ولا يفطرو ولا يطعم اللحم . ولا يؤدي إلى أهله حقهم . قال : فأين هو ؟ قالت : خرج ويوشك أن يرجع الساعة . قال : فإذا رجع فأحبسيه علي .. فخرج رسول الله وجاء عبد الله ، وأوشك رسول الله في الرجعة . فقال : يا عبد الله بن عمرو .. ما هذا الذي بلغني عنك ، إنك لا تنام ؟ قالت : أردت بذلك الأمن من الفرع الأكبر . وقال : بلغني أنك لا تؤدي إلى أهلك حقين . قال : أردت بذلك نساء خيراً منهن .. فقال رسول الله ﷺ :

" يا عبد الله بن عمرو ، إن لك في رسول الله أسوة حسنة ،

ورسول الله يصوم ويفطر . ويأكل اللحم . ويؤدي إلى أهله حقوقهم .

يا عبد الله . إن لله عليك حقاً . وإن لبدنك عليك حقاً .

وإن لأهلك عليك حقاً "

(١) انظر مشكلات الدعوة الإسلامية فيمكن .

حق القوامة.. لمن؟ ولم؟

يقول تعالى :

﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ النساء : ٣٤

والمراد بالقوامة هنا - كما يقول صاحب المنار - هو الرياسة التي يتصرف فيها المرؤوس بإرادته واختياره . وليس معناها أن يكون المرؤوس مقهوراً - مسلوب الإرادة - لا يعمل عملاً إلا ما يوجهه إليه رئيسه .

• فإن كون الشخص قيماً على الآخر هو عبارة عن إرشاده والمراقبة عليه في تنفيذ ما يرشده عليه - أي ملاحظته في أعماله وتربيته^(١) ولم تكن هذه القوامة اعتباطاً - ولكنها مردودة على سببين .

(١) فطري (٢) كسبي

وذلك قوله تعالى :

﴿بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾

لم يقل الآية الكريمة : بما فضل الله الذكر على الأنثى مثلاً ، إنما هما كيان واحد .. يفضل بعضه بعضاً فضلاً ناشئاً عن طبيعة التكوين .. فكما أنه لا يضير اليد إذا قيل إن الرأس أفضل منها كذلك لا يضير المرأة إذا قيل إن الرجل أفضل منها بما يملك من العقل والقدرة ، والحزم في اتخاذ القرار .

وهي قوامة المصلحة المزدوجة التي تعيش في ظل زوجها مكفولة الرزق والأمن معاً .^(٢)

• فالمنظور الإسلامي ينظر للرجل والمرأة على أنهما كيان واحد لا ينقسم عراه .. أي يكمل أحدهما الآخر . مع احتفاظ كل منهما بخصائصه التي اختصه الله بها .

(١) المنار محمد رشيد رضا .

(٢) نحو أسرة بلا مشكلات .. د/ محمد عماره .

• ولئن أخطأه الكبيرة التي أشيعت في هذا العصر أن تعتقد المرأة أنها يستطيع أن تغلف الرجل في أي عمل يستطيعه دون الالتفاف للقدرة والخاصية التي أنيط بها . وجعلت من سماته .

• خطأ كبير أن تقحم المرأة نفسها في حياة الرجل .. معتقدة أن لها ما للرجل من قدرات ومواهب تؤهلها للقيام بأي عمل جرى العرف . وأكدت بسبب الطبيعة أنه من خصائص الرجل .

• إن للمرأة طبيعة تباين طبيعة الرجل ولها وجدان يخالف وجدان الرجل ومن ثم فالرجل له أعمال لا تستطيع المرأة أن تقوم بها . أو أن تحقق مقصودها . صحيح أن الإسلام رفع من قدر المرأة ، واحترم وجودها ، بعيد أن كانت مخلوقاً مهيناً يزدريه كثير من الأديان والمذاهب . وينظر قد إليه أهل الجاهلية على أنه عار يجب محوه ، وستره من الوجود ..

وقال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَمَلِكْ مِنَ الصَّالِحِينَ دَكْرًا أَوْ أُنْثَىٰ ﴾

سورة النساء ١٢٤

والمعنى : ومن يستطيع

وقال تعالى :

﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ

وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ التوبة ٧١

فهي تأمر وتنهى كالرجل تماماً

رجل كانت أول ضليعة من الداعي الأول بين مؤذنة بالاحترام للمرأة إذ لما نزلت : ﴿ وَأَنْزِلْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ صعد الصفا . وقال : يا بني

يا بني عبد المطلب اشتروا أنفسكم من الله .

يا صفية عمه رسول الله . يا فاطمة بنت رسول الله

اشترى أنفسكما من الله فأنني لا أغنى متكما شيئاً

وهذا التكريم ليس معناه أن تقوم المرأة مقام الرجل .. فإن للرجل خصائصه التي لا يجب ومحال أن تخوض المرأة غمارها ، لأن طبيعتها ومهامها يرفضان ذلك .

• وفي جنون المساواة المطلقة بين الرجل والمرأة في ميادين الأعمال، وقعت قصة تستحق التسجيل، فقد رأى البعض تشغيل الفتيات محصلات في الحافلات العامة ! والباصات !! والقاخرة تغص بحشود من البشر يزحم بعضها بعضاً فلا يكاد الرجل الجلد يجد طريقاً بينهما، فكيف بالفتيات ؟ وعاشت التجربة يوماً ولم تتكرر ..

• ونشرت منظمة الصحة العالمية ، شرق البحر المتوسط ، في تقريرها الأخير، قال : وفي جميع الأحوال لا يليق بالمرأة أن تعمل في المجالات التي لا تلائم طبيعتها . وأن تدخل في أي ضرب من ضروب الصناعة والحرف المضنية. فالمجالات التي تحسنها المرأة وتتناسب معها كثيرة ومتعددة . كميدان التعليم والطب والتمريض ، والرعاية الاجتماعية ، والكتابة والنشر . وبعض الوظائف غير المرهقة وتستطيع فوق كل ذلك أن تغشى 'الأسواق في حشمة ووقار فتبيع وتبتاع .

■ أما أن تعمل المرأة كل أعمال الرجال ، كأن تكون شرطية وميكانيكية؟ وعاملة في المصانع ، ومنظفة في الشوارع ، وسائقة للعربات وأدوات النقل وما شابه ذلك . فلا يليق بها ولا يجوز لها أن تزاوله ، وقلما تساوي الرجال في هذا المجال .. ومن المفيد جداً أن نشير إلى الدراسة القيمة التي نشرتها مؤخراً جريدة الهير الدتريبيون الدولية ، في عددها رقم ٣٢٦٥٠ بتاريخ ١٥ شباط/ فبراير ١٩٨٨ ، فقد قامت الدكتور روز فريش أستاذة الصحة العامة بجامعة هارفارد ، بدراسة أجرتها على ٥٣٩٨ امرأة تتراوح أعمارهن ما بين : ٢١- ٨٠ عاماً وتقدمت بنتائج هذا البحث إلى الاجتماع السنوي للجمعية الأمريكية لتقدم العلوم ، وخلصت من دراستها إلى النتائج التالية :

قصاب اللاعبات الرياضيات النشيطات باضطراب في الدورة الطمثية، ويصبحن غير مخصبات ، طالما يقمن بالممارسة الرياضية . ويمكن أن تعود الخصوبة إلى وضعها الطبيعي بالتوقف عن الممارسة الرياضية، وأضافت الباحثة نصيحتها إلى النساء قائلة: لا يمكن للمرأة أن تعمل كل شيء .. بمقدور كل واحدة منكن أن تصبح نجمة رياضية أو لاعبة أولمبياد شهيرة.. ولكنها إذا رغبت في إنجاب طفل فإن عليها أن تتوقف عن اللعب ، ذلك لأن المستوى الأدنى من التمارين يمكن أن يكون له عواقب ضارة على الجهاز التناسلي في المرأة .

ولقد أقرت الدراسة أن ٢٦٢٢ امرأة ممن كن يمارسن الألعاب الرياضية قد بدت عليهن أعراض سرطان الثدي ، أو الداء السكري أو سرطان الجهاز التناسلي، في مقابل القسم الآخر من النساء وعدده ٢٧٧٦ اللواتي لم تظهر عليهن هذه الأعراض .

بينت دراسة جامعة هارفارد إضافة إلى دراسة أخرى أجرتها جامعة ألبرتا أن الأعمال النشيطة التي تمارسها المرأة تؤثر جداً في إنتاج الاسترجينات التي تتحكم في الإنجاب لدى المرأة .

أشارت هذه الدراسة مع أخرى مماثلة أجرتها جامعة كندية ، أن النساء اللواتي يمارسن الأعمال المجهدة يصبين باضطراب الإخصاب حتى لو استمر الطمث لديهن على وضعه النظامي .

**أظن بعد هذه التجارب والاستقراءات
أن الأفضل للمرأة الوقوف عند حدودها الفطرية ،
والياس من نشدان المساواة المطلقة مع الرجال
في هذا الكدح المضني .. وما يعقبه من آلام^(١)**

(١) قضايا المرأة للشيخ محمد الغزالي .



الزوجة الصالحة.. وتربية الأبناء

الزوجة

سأل رجل أحد الدعاة إلى الله فقال له:

أريد أن أربي ولدي فيم تتصعني؟
قال: كم عمره؟

قال: سنة..

قال: فانت انتظر..

قال: ولم؟

قال: أرى تربية الطفل تبدأ قبل أن تتزوج أمه..

أي باختيار المرأة الصالحة.. التي تستطيع أن تربي ولداً على الفضيلة والخلق ومبادئ الإسلام..

أما إن كانت فاسدة الطبع والخصال، ليس لها حظ من الدين..

فكيف نقيم نسلًا مستقيماً فاضلاً؟

قال الشاعر:

وليب التبت يفت في حنان .. كملت التبت يفت في ليل

وهل يرتجي لأغنياء نساء .. إذا ارتضعت يدي الناقصات؟

إن للأُم تأثير كبير، ودور عظيم في صياغة أبنائها وتشكيل عقولهم،

ومزاجهم.. بل إنني لا أبالغ حينما أقول إن لها أثراً في مستقبلهم بما

تزرع فيهم من طين وخواص.

وبين يدي مثلاً لأم.. قد استطاعت بتوجيهها وإرشادها.. الذي ينبع من

تدينها وخلقها.. أن ترشد ولدها لمستقبله الذي ينتظره، ليصير عبقرية

من عباقرة الإسلام.

يحكى أن الإمام مالك قد رأى لنفسه رأياً في مستهل حياته، لو أنه قام

بتنفيذه لحرم العلم والدين شيخاً من شيوخه، وإماماً من أئمة، ذلك

أنه قد راق له في باكر صباه أن يشتغل بالغناء، ولعله قد أنس في نفسه

صوتاً رخيماً، وأداءً جذاباً، ولكن أمه كانت سيدة فاضلة سارعت إلى

تقبيح الفكرة ، موهمة إياه أنه قبيح المنظر ، والناس لا يقبحون سماع
المغنى إذا لم يكن جميل المحيا ، وضئى القسمات ، ونصحته بالإقبال
على الفقه ، فأذعن لرأيها . وأقبل على الفقه والحديث ، ذلك الإقبال
الذي جعل منه إماماً جليلاً من أئمة الإسلام ..

لقد قامت الأم الصالحة بدورها أكمل قيام . وأرشدت ولدها لطريق الحق
لتزجيحه عن طريق الفسق .

لقد كانت نصيحتها مهده بالسقوط لو أن ولدها قد شق طريقه للمرأة
يتحسس رأي أمه فيه .. فما كان مالك قبيح الوجه رديئاً ، وإنما كان
جميل المحيا ، مكتمل البنية أبيض اللون إلى شقره .. ولكن صلاح الأم
ورجاءها في صلاح ولدها .. كان له أعظم الأثر فيما بعد . لقد منحت
الإسلام بنصيحتها الغالية ، إماماً عظيماً . ومجتهداً فريداً ..

بل صنعت بإرشادها مذهباً بأكملها

يرشد الناس ويعلمهم أصول الإسلام

وباليت هذا الصلاح العظيم ، والذي كمن في نفس أم مالك . يحل بأمهات
العصر .. فما أحوج أبناءنا لأمهات صالحات ، يصنعن منهن أبطالاً عظماء ،
كما صنعت تلك الأم العظيمة . من ولدها الصغير . ولتجهز بتأملنا على
الموقف ، ليعتصر ما فيه من دروس جليلة ونقاط رشيدة :

أولاً لقد كانت الأم الصالحة .. وقد أورتها صلاحها عقلاً سيديداً ،
وتصرفاً رشيداً ، إنها قد حضت ولدها على طريق الحق الخير ،
فلم تنظر للدنيا وزينتها ، وما يدور عليها وعلى ولدها من مال
وشهرة .. فما أسهل أن ينحرف الفقراء وزوي الحاجة أمام زيف
الشهوات ، بل ما أسهل أن يضل ذوي العقول الناضجة ، أمام شهوة
التمال الغالية ، ولكن عقلها الجصيف الرشيد أدرك حقيقة الدنيا ،
وحقيقة الآخرة فكان لسانها ناطقاً استقر في عقلها ، وهو ما يبلغها
وولدها لبر الأمان .

ثانياً إنها يرشدها عن ارتكاب الفكر المعوجة في عقله ، بل لتمحيها
من حياته كلها ، ولكنها لم تستخدم اللين حينما قلعت جذور تلك

الرغبة من أعماقه، فكانت طريقته جافة مؤلمة ، قد تحزنه وتفعجه وتسبب له ضيقاً كبيراً أو حسرة . إنها قالت بملء فيها: " إن وجهك قبيح، والمغني لابد أن يكون جميل المحيا وضمن القسمات.. والناس لا يحبون المغني قبيح المنظر " إن الجفاء الظاهر من الأم، ليحمل من ورائه حباً له ورغبة في مصلحته، وما دعاها لذلك ، إلا خوفها عليه، ورجائها أن يسير في طريق غير طريق الحق سبحانه.

ثالثاً قد يظن الآباء والأمهات أن الطعام والكسوة هما المسؤولية الكبرى تجاه الأبناء .. وهذا أعظم خطأ ، وأفدح تصور ، فالتربية الصالحة، والسلوك الأخلاقي ، وما يجبل عليه الطفل من سمات الخير، وأعظم مسؤولية ، منك نحو ولدك ، بل أفضل عطية تقدمها له في حياته ، لتجعل منه إنساناً صالحاً لمجتمعه وأمته وهذا تماماً ما أدركته الأم الصالحة ، وشعرت به تجاه ولدها، فعلى جناح السرعة، قدمت لولدها نصيحتها وتوجيهها ، لتحديد به عن هذا الطريق ، مستخدمة في هذا الحيد أقسى الطرق عليه وأجلدها ، واصمة إياه بالقبح في الخلقة : أما أمهات اليوم فمعظمهن يفرطن في مسؤوليتهن ، بل لا يدركن شيئاً عن هذه المسؤولية إلا الجانب المادي منها .

رابعاً إنها لم تقل له " هل هناك مغني قبيح المنظر " فقط لتفت من عزمه ورغبته نحو الغناء ، ولكنها قالت بجوار ذلك " إن الناس لا يحبون المغني قبيح المنظر " وهي بهذا تشدد عليه الأمر وتزيد من طريقه غير عابئ بقبحه أو جماله ، فالمهم صوته لا شكله .. ولكنها قذفته بكلماتها الحاسمة وهي (الناس) لتكون حجرة عثرة في تقدمه في الطريق للشيطان.

خامساً إذا كان حديثنا عن عظمة الأم في تقويم ولدها ، فليس من الإنصاف أن نهمل موقف الفتى الصغير من الإشادة بتصرفه .. حيث تلقى حديث أمه ، بما فيه من مرارة وتجريح ، بكل أدب وسعة

صدر ، وانصياع تام لنصحها ولم يجزع ولم يضجر ولم يتمادى في طريقه ضارباً بنصحها عرض الحائط ..

لقد استجاب لطلبها وإرشادها ، فترك الغناء ، وطلب الفقه ليسير لقدره المنتظر . وهذه الاستجابة من الابن المطيع ، وهذا الانصياع لأمر الأم ورغبتها ، ما هو إلا ثمرة من ثمار التربية الحسنة ، التي جنت ثمارها هذه الأم العظيمة .

ومن هنا خرج مالك ليكون عبقرياً وعظيماً من عظماء الإسلام ، بفضل الأم الصالحة ، وأخلاقها الراشدة وتربيتها السديدة

وهذا أمير المؤمنين في الحديث - **سفيان الثوري** - من وجهه للعلم !
إنها أمه الصالحة التي قالت له : يا بني اطلب العلم وأنا أكفيك بمغزلي ، تريد أن لا تحوجه إلى العمل ليترك العلم وطلبه : يا بني إذا كتبت عشرة أحرف انظر هل ترى في نفسك زيادة ، فإن لم ترفيه زيادة فاعلم أنه لا ينفعك .

وهذا ابن عربي الصوفي واسم أمه نور ، وهي امرأة صالحة كانت تحته دائماً على ارتياد طريق الصلاح ، واتباع سبيل الهدى . ولم تجزع حينما ترك ابنها الدنيا وسلك طريق الزهادة والتقوى . وحينما ألزم نفسه خدمة العارفة بالله **فاطمة بنت ابن المنى القرطبي** بأشبيلية كانت أمه تزوره عندها فتقول لها فاطمة : يا نور هذا ولدي وهو أبوك ، فبريه ولا تعقيه . فلا تجد في نفسها غصاضة مما تسمع ، وكانت تتلقاه بقبول حسن .

الحق أقوى من العاطفة :

لقد مر بنا حديث ذات النطاقين أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها ، وكيف كان صبرها على مشاق بيتها ، وقلنا إن أسماء رضي الله عنها كانت أعظم مثال تقتدي به المرأة المسلمة ، حيث تؤمن بوقوفها بجوار زوجها .. وتصبر على هموم الحياة ، ومتطلبات الزوجية ، ومثل أسماء رضي الله عنها في صبرها وثباتها وصلاحتها ، هي المرأة التي تستطيع أن تتجلب

جبالاً من الأبطال ، وذرية من النوايع .. ورجالاً يحملون راية دينهم ،
وهجوم أمتهم ..

لقد كانت أما لعبد الله بن الزبير ، الذي تحدى دولة بأسرها ، ولم يبال
بقوة أو بطش يوهن النفوس ، وبشي العزائم . لقد زنت ولدها على نصرة
الحق ، حتى ولو كلفه ذلك حياته . انظر إليها وقد جاءها ولدها بعد أن
تحرش الأعداء به من كل جانب ، وتغلى عنه الكيز من الأهل والولد ..
لقد جاءها شاكياً مستشيراً ..

فقال : يا أمه .. خذني الناس حتى ولدي وأهلي .. فلم يبق علي إلا
اليسير ممن ليمن عندي .. فالدفع أكثر من كل ساعة .. والقوم يعطوني
ما أردت من الدنيا ، فما قولك ؟

فجالت . أنت والله يا بني أعلم بنفسك . إن كنت تعلم أنك على حق وإليه
تدعون فامضني له ، فقد قتل عليه أصحابك . ولا تمكن من رقبتيك يتلعب
بها غلمان بني أمية ، وإن كنت إنما أردت للدنيا ، فبتس العبد أنت
أهلك نفسك ، وأهلك من قتل معك . وإن قلت : كنت على حق .. فلما
وهن أصحابي ضعفت . فبتس هذا من فعل الأحرار ، ولا أهل الدين ،
وكم خلودك في الدنيا ؟ القتل أحسن ، والله لضربة بالسيف في عز
أحب إلي من ضربة بالسوط في ذل ، قال : إني أخاف إن قتلوني أن
يمثلوا بي ..

فجالت يا بني إن الشاه لا يضربها سلخها بعد ذبحها ..
فدنا منه لوقبل وأمعها . وقال هذا والله رأيي ، والذي قمت به داعياً إلى
يومي هذا ، ما ركنت إلى الدنيا ، ولا أحببت الحياة فيها ، وما دعاني
إلى الخروج إلا الغضب لله أن تستحل حرمة ، ولكنني أحببت أن أعلم
رأيك ، فزدتني بصيرة مع بصيرتي ، فانظري .. ففعلت ..
يومي هذا ، فلا يشتد حزنك ، وسلمي الأمر لله ، فإن ابنك لم يعتمد
إتيان منك ، ولا عمل بقاحشة ، ولم يجر في حكم الله ، ولم يغدر في
أمان ، ولم يعتمد ظلم مسلم ولا معاهد ، ولم يلفني ظلم من عمالي
فرضيت به ، بل أنكرته ، ولم يكن شيء أثر عندي من رضا ربي ، اللهم
إني لا أقول هذا تركية مني لتقسي أنت أعلم بي ، ولكن أقوله تعزية

لأُمِّي لتسليمي. فقالت أمه : إني لأرجو من الله أن يكون عزائي فيك حسناً إن قُدمتني. **وابن تقدمتني ففي نفسي جرح حتى أنظر إلام يصير أمرك.** قال : يا أماء : جزاك الله خيراً ! فلا تدعي الدعاء لي قبل وبعد ، فقالت : لا أدعه أبداً ، فمن قتل علي باطل فقد قُتلت علي حق ثم قالت : اللهم أرخِ ذلك السَّيِّئَ في الليل الطويل وذلك الشَّحِيحَ والطَّيِّبَ في هواجر المدينة ومكة . وبرة بآية وبني : اللهم قد سلمته لأمرك فيه . ورضيت بما قضيت فأثبني في عبد الله ثواب الصابرين الشاكرين . ثم ودعها وخرجت إلى أمِّها فبكت بكاءً شديداً . ولم تكن تريد أن يتسبب ذلك ولدها في الدنيا ليصبح الرجل الأول فيها . ولم تسيطر عليها عاطفة الأمومة . لتمنح ولدها أن يمضي لها فيه حقيقته . بل بعدد ما كان له لقد ربته على العزة والإيمان . فهو حفيد أبي بكر صفي رسول الله وابن الزبير حواري النبي . وابن عمته .

لكن الله يا أمماء : تضحك بولئك في سبيل الحق . وتجعلين شعارك في حوائج الدنيا . فإني أرى فيك من شدة ما تسود في كل ذلك . ومن أين جرد عبد الله بقوله : **لما ركنت إلى الدنيا ولا أحببت الحياة فيها** . وما دعائي للخروج إلا الغضب لله أن تستحل حرمته .

لقد جاءت هذه المبادئ من

تربية أسماء . ومن عزة أسماء . ومن صلاح أسلافها . فهل لأمهات المسلمين أن يعلمن أولادهن : ويربينهم على نصرة الحق . ولله الغضب لله . كما علمت أسماء ؟

بله . شأنها شأنها . جاء أسلافها . فما هي ؟

إن ذلك لا يكون إلا بتعليمهم عزة أسلافهم . وصلاح .

ليخرج في المسلمين مثل عبد الله بن الزبير .

والجما رقلة رقلة . نقله الجما .

وصية "أمامة بنت الحارث"

هذه الوصية تعد من أفضل الوصايا وأكملها في موضوعها، وهي تمثل تحفة أثرية فكرية حية، تجب على الأجيال مدارسها، والتمعن بدقة، والتوغل في مراميها، وليس وقوفاً لفظياً عابراً لا يكشف عن عمق دلالاتها

فالوصية خطوة تهدف إلى تنمية إنسان، بل جعلت تنميته ذات أولوية مطلقة، وفيها منفعة في الحض على طاعة الزوج، وحسن التبعل له، والقيام بخدمته، وإحسان معاشرته، وإيثار ما يهواه، لتقتدي بذلك من النساء من بلغها خبر هذه الوصية حتى تتأسى بها، فتقر أعين أزواجهن بهن .

والوصية مظهر من مظاهر العلاقة والحث على البذل في سبيلها من تضحية نفسية ومالية، فالأم لم تُرد العبودية لابنتها كما قد تتوهم بعضهن، أو كما شحنتهن المؤتمرات النسائية التي تعقد هنا أو هناك فافرغت المرأة من القيم، وعبأتها بأقاويل جوفاء لا يهدف مروجوها إلا إلى إخراج فتاة ذات سفسطة متعالية بحقوقها وهي تهوي بها في منحدر التفكك والتهيه.

نص الوصية:

لما حان أن تحمل "أم إياس" إلى زوجها "الحارث بن عمرو" ملك كندة خلت بها أمها أمامة بنت الحارث، وقالت توصيها:

أي بنية إن الوصية لو تركت لفضل أدب تركت لذلك منك، ولكنها تذكرة للغافل، ومعونة للعاقل.

ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغنى أبويها وشدة حاجتهما إليها، كنت أغنى الناس عنه، ولكن النساء للرجال خلقن، ولهن خلق الرجال.

أي بنية.. إنك فارقت الجو الذي منه خرجت،
 وخلصت العش الذي فيه درجت ، إلى وكر لم تعرفيه. وقرين لم تألفيه،
 فأصبح بملكه عليك رقيبا ومليكاً. فكوني له أمة يكن لك عبداً وشيكاً.
 يا بنية.. احملي عني عشر خصال تكن لك ذخراً وذكرًا؛
 الصحبة بالقناعة ، والمعاشرة بحسن السمع والطاعة،
 والتعهد لموقع عينه، والتفقد لموضع أنفه..
 فلا تقع عيناه منك على قبيح. ولا يشم منك إلا أطيب ريح،
 والكحل أحسن الحسن، والماء أطيب الطيب المفقود،
 والتعهد لوقت طعامه، والهدوء عنه عند منامه..
 فإن حرارة الجوع ملهبة، وتنقيص النوم مفضية،
 والاحتفاظ ببيته وماله، والإرعاء على نفسه وحشمه وعياله..
 فإن الاحتفاظ بالمال حسن التقدير،
 والإرعاء على العيال والحشم حسن التدبير.
 ولا تقضي له سرًا ولا تعصي له أمرًا..
 فإنك إن أفسيت سره لم تأمني غدره،
 وإن عصيت أمره أوغرت صدره.
 ثم اتقي مع ذلك الفرح إن كان ترحاً ، والاكتئاب عنده إن كان فرحاً..
 فإن الخصلة الأولى من التقصير. والثانية من التكدير.
 وكوني أشد ما تكونين له إعظاماً ، يكن أشد ما يكون لك إكراماً،
 وأشد ما تكونين له موافقة. يكن أطول ما تكونين له مرافقة.
 واعلمي أنك لا تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثري رضاك على رضاك،
 وهواه على هواك ، فيما احببت وكرهت ، والله يخبر لك .

صدر للمؤلف

۱۔ قیمۃ الوقت فی حیاۃ المسلمین

كتيب يوضح أهمية وخطورة الوقت ، ويوضح مجالات إهداره وطرق الحفاظ عليه .. وأحوال السلف والتابعين في تنظيمهم لأوقاتهم .

٢- من وسائل التزكية للنفس العاصية

كتاب يشرح كيف يزكي نفسه ويهذبها ويأخذ
بقلب القارئ بالترغيب والترهيب لتزكو نفسه
وتزداد خوفاً وحباً لله عز وجل .

٣- الزواج السعيد ..

بين حسن الاختيار وعشرة الأخيار

كتاب يتحدث بإسهاب عن السعادة الزوجية وطرق الحصول عليها بدءاً من طرق الاختيار وصولاً لحسن العشرة بين الزوج وزوجته ، وكذلك يتعرض لمنغصات الحياة الزوجية وطرق الوقاية منها .

فهرس

رقم
الصفحة

الموضوع

| | |
|---|---------------------|
| ٣ | مقدمة د/ محمد عمارة |
| ٤ | مقدمة المؤلف |
| ٥ | تمهيد |

الفصل الأول

| | |
|----|------------------------------|
| ٨ | مقصود الزواج في الإسلام |
| ١٣ | التدين أساس لاختيار |
| ٢٣ | الاختيار وارث الأخلاق |
| ٢٦ | الاختيار بين المزيف والحقيقة |
| ٢٩ | الاختيار ومؤنة الحياة |
| ٤٠ | الاختيار ومسئولية الآباء |

الفصل الثاني

| | |
|----|-------------------------------|
| ٥٤ | النبي في بيته |
| ٥٩ | الوفاء بين الزوجين |
| ٦٣ | الوفاء بعد الممات |
| ٦٦ | الصبر على الزوجة |
| ٦٩ | حقوق بين الطرفين |
| ٧٤ | حق القوامة لمن ؟ ولم ؟ |
| ٧٨ | الزوجة الصالحة وتربية الأبناء |
| ٨٤ | وصية أمامة بنت الحارث |

هذا الكتاب

يناقش بهدوء وموضوعية قضية الزواج واستقرار البيت المسلم
والوسائل التي يجب اتباعها من الزوجين حتى يكون زواجهما
سعيداً ويكون بيتهما مشعلاً للهداية ونبراساً للحب والمودة .

يقول الشيخ محمد الفزالي رحمه الله :

ليس الزواج علاقة اشتهاه بدني وحسب ، فهذا تصور هابط ..
إن الأزواج أساس ارتباط روحي ، وامتزاج مشاعر وراحة
أعصاب ...

ثم يضيف قائلاً :

فلا بد من اختيار زوجة صالحة عند الاتجاه إلى بناء أسرة ، فإن
الزواج ليس قضاء وطر ، وإراحة بدن ناطر ، الأمر أسمى من
ذلك .

أيها الأحباب :

نجاح الزوجان في بناء عش الزوجية على أسس متينة وقواعد
قوية من الحب والمودة والسكينة وكذلك من الاحترام المتبادل
وتقدير الآخر هو الخطوة الأولى لبناء أسرة تستمر عشرات
السنين ويكون من ثمرتها أبناء صالحين ينفعون آبائهم
وأوطانهم ..

تعالوا بنا في هذه الصفحات

نتعلم سوياً كيف تكون أسس البيت السعيد

بدا من حسن الاختيار مروراً بحسن العشرة

وصولاً لحسن الخاتمة

نسأل الله لنا ولكم بيوتاً مسلمة ترضي خالقها
وتسعد في الدنيا والآخرة

الناشر